


INFORMAȚII
PERSONALE

Vitali Todorov

or. Taraclia stradela. Matrosov 1, № 9 codul poștal- 7401, RM

 0294-22-9-11  079349335 vittod1978@gmail.com _____ Skype – vit-tod

Sexul Masculin | Data nașterii 11/01/1978 | Naționalitatea bulgar

LOCUL DE MUNCA
PENTRU CARE SE
CANDIDEAZĂ
POZIȚIA
LOCUL DE MUNCĂ
DORIT
STUDIILE PENTRU
CARE SE CANDIDEAZĂUniversitatea de stat din Taraclia/ dr., conf. univ., Lector universitar/ Catedra
Pedagogica, specializarea: MuzicaEXPERIENȚA
PROFESIONALĂ

-
- | | |
|---------------------|--|
| 2018-2023 | - Liceul Teoretic “Vasil Levski”, profesor de educație muzicală |
| 2005-
în prezent | - Universitatea de stat din Taraclia, profesor de discipline muzicale
- Școală de artă din or. Taraclia, profesor de pian |
| 2006-2018 | - Artist al Ansamblului pentru cântece și dansuri tradiționale bulgare „Rodoliubie” |
| 2016-2018 | or. Taraclia |
| 2016- | - Universitatea de Stat din Comrat / lector de discipline muzicale |

- 1997-2004 Licențiat – Academia de Muzică „Pancho Vladigerov” Sofia, Bulgaria, specialitatea - pian
- Competenții generale**
- limba bulgară, limba engleză;
 - metodică predării piano;
 - acompaniator.
- Competenții profesionale**
practică profesională (școala de artă or. Sofia)
- 2004-2006 Masterat – Universitatea – „Kliment Ohridski” Sofia, Bulgaria, specialitatea - tehnologii digitale în muzică
- Competenții generale**
- editori muzicale;
 - redactori de notație;
 - sequenceri muzicali;
 - metodică predării muzicii,
 - teoria și metodică educației muzicale a preșcolarilor și școlar.
- Competenții profesionale**
practică profesională (Dynacord , Bulgaria, or. Sofia)
- 2010-2014 Doctorat – Universitatea de Sud-Vest „Neofit Rilski” Blagoevgrad, Bulgaria, tema tezei: “Adaptarea programelor naționale de muzică pentru grădinița și școala de învățământ general din Republica Moldova pentru copii și elevi de origine bulgară”
- Competenții generale**
- metodică predării muzicii;
 - teoria și metodică educației muzicale a preșcolarilor și școlar;
 - metodologia de cercetare;
 - proiecte științifice.
- Competenții profesionale**
practică profesională (Universitatea de Sud-Vest „Neofit Rilski” Blagoevgrad, Bulgaria)
- Universitatea de stat „Bogdan Petriceicu Hasdeu” din Cahul
Modulul psihopedagogic, certificate
- 2012-2013
- Competenții generale**
- psihologie generală;
 - psihologia vârstei;
 - pedagogie.

Universitatea de stat „Sv. Sv. Kiril și Metodii” Veliko Tynovo _ Bulgaria
 Armonie modală în cântecele populare bulgare, certificate

Competenții generale

2016-2017

- zonele de folclor din Bulgaria;
- cântece populare bulgare educație muzicală;
- teoria armoniei modale.

Competenții profesionale

prelucrarea folclorului.

**COMPETENTE
 PERSONALE**

Limba(i) maternă(e) limba bulgară

Alte limbi străine cunoscute

	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Română	Specificați nivelul B1	Specificați nivelul B2	Specificați nivelul B1	Specificați nivelul A2	Specificați nivelul B1
Engleză	Specificați nivelul B1	Specificați nivelul A2	Specificați nivelul B1	Specificați nivelul A1	Specificați nivelul A2
Rusă	Specificați nivelul C2	Specificați nivelul C2	Specificați nivelul C2	Specificați nivelul C2	Specificați nivelul C2
Bulgară	Specificați nivelul C2	Specificați nivelul C2	Specificați nivelul C2	Specificați nivelul C2	Specificați nivelul C2

Competențe de comunicare

- bune competente de comunicare dobândite prin experiența proprie
- excelente abilități de interacțiune cu copiii și studenți, dobândite prin activitatea de muzica

**Competențe
organizaționale/manageriale**

- managementul practicii didactice;
- 2015-2020 Membru al Consiliului strategic, Universitatea de stat din Târgu Mureș;
- Experiența în organizarea de evenimente.

**Competențe dobândite la
locul de muncă**

- Cunoașterea teoriei muzicale;
- Aptitudini de lucru cu copii și studenți;
- Selectarea și dezvoltarea de programe individuale de instruire;
- Posesia profesională a unui instrument muzical (pian, acordeon, chitara);
- lucrul cu sintetizatoare;
- Repararea și reglarea de piano.

Competențe digitale

- Microsoft Office™
- Muzic score
- Finale
- Sibelius
- Encore
- Cubase
- Logic
- Nuendo
- Pro Tools
- Editarea video, Sony Vegas
- Adobe Audition
- Melodyne
- Photoshop
- Cakewalk
- și altele.

Alte competențe

- Aptitudini de a lucra cu adulții în activitatea științifico – didactică
- Aptitudini de a pune în practică proiecte și de a lucra în parteneriat
- Aptitudini și competențe de utilizare a noilor tehnologii și metode în comunicarea didactică, de inovare pedagogică

Permis de conducere

Categorie A, B

**INFORMATII
SUPLIMENTARE****Publicații
Prezentări
Conferințe
Seminarii
Distincții**

- participarea și organizarea de mese rotunde;
- participarea și organizarea de concerte;
- participarea și organizarea de semănării;
- participarea în conferințe;
- participarea la proiecte științifice;

- Afilieri**
Referințe
- coordonator de proiecte educaționale;
 - membru în Senat în instituții de învățământ superior;
 - membru al societate de știință din Bulgaria Blagoevgrad;
 - membru al juriului la numeroase concursuri;
 - președinte al comisiei de stat examene;
 - numeroase certificate și diplome acordate;
 - autor de articole și monografia;
 - coautor și autor de manuale;
 - moderator de conferință.
- Proiecte**
- Piese de pian pentru copii de Filip Pavlov Universitatea de Sud-Vest „Neofit Rilski” Blagoevgrad, Bulgaria 2013
 - Limba și cultura maternă în străinătate 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019, 2019-2020, 2020-2021, 2021-2022, 2022-2023.
 - Native language and culture abroad
 - a) Manual for the teacher of music education in the Bulgarian diaspora in the Republic of Moldova, publishers IVIS, V. Tarnovo, 2018, ISMN 979-0-9016686-3-8
 - b) CD synbec and playback addition to the manual
 - BULGARIAN DEVELOPMENT AID
 - a) LICEUL TEORETIC BULGAR «VASIL LEVSKI» - O SCOALA EUROPEA MODERNA 2021, coordonator
 - b) TRADIȚII, CULTURĂ, MODERNITATE – TREI FACTORI IMPORTANTI PENTRU PĂSTRAREA IDENTĂȚII BULGĂRII PRIN EDUCAȚIE, 2022 coordonator, autor de 7 manuale
 - c) LICEUL TEORETIC BULGAR «VASIL LEVSKI» - O SCOALA EUROPEA MODERNA II, 2023, coordonator
 - PROGRAM DE SPRIJIN A ORGANIZAȚIILOR COMUNITARE BULGARE DIN REPUBLICA ALBANIA, REPUBLICA SERBIA, REPUBLICA KOSOVO, UCRAINA SI REPUBLICA MOLDOVA SI CĂTRE CETĂȚENILOR REPUBLICII MACEDONIA DE NORD CU AUTOCONȘTIENȚĂ BULGARĂ
 - a) UN CORP SĂNĂTOS ESTE O TRADIȚIE BUNĂ, 2022

ANEXE

LISTA LUCRĂRILOR
ȘTIINȚIFICE ȘI METODICO-DIDACTICE
ale dr., conf. univ. Vitali Todorov,

1. «Музика 8 клас», помагало за уроците по музикално възпитание в Република Молдова за училищата с изучаване на български език в съавторство с Кирил Кирилов, Chișinău 2023, ISBN 978-5-36241-061-2.
2. «Музика 7 клас», помагало за уроците по музикално възпитание в Република Молдова за училищата с изучаване на български език в съавторство с Кирил Кирилов, Chișinău 2023, ISBN 978-5-36241-060-5.
3. «Музика 6 клас», помагало за уроците по музикално възпитание в Република Молдова за училищата с изучаване на български език в съавторство с Кирил Кирилов, Chișinău 2023, ISBN 978-5-36241-059-9.
4. «Музика 5 клас», помагало за уроците по музикално възпитание в Република Молдова за училищата с изучаване на български език в съавторство с Кирил Кирилов, Chișinău 2023, ISBN 978-9975-81-140-8.
5. «Музика 4 клас», помагало за уроците по музикално възпитание в Република Молдова за училищата с изучаване на български език в съавторство с Кирил Кирилов, Chișinău 2023, ISBN 978-5-36241-058-2.
6. «Музика 3 клас», помагало за уроците по музикално възпитание в Република Молдова за училищата с изучаване на български език в съавторство с Кирил Кирилов, Chișinău 2023, ISBN 978-5-36241-075-5.
7. «Музика 2 клас», помагало за уроците по музикално възпитание в Република Молдова за училищата с изучаване на български език в съавторство с Кирил Кирилов, Chișinău 2023, ISBN 978-9975-81-139-2.
8. «Интеграция българского компонента в систему общего образования (музыкальное воспитание) предпосылки и развитие вопроса в Республике Молдова» Международная научно-практическая конференция «Наука, образование, культура», посвященная 30-ой годовщине Комратского государственного университета, сборник статей том 2, Комрат : КГУ, 2021, с. 454-457. ISBN 978-9975-3496-3-5.
9. Современные цифровые технологии в музыке: Методическое пособие (курс лекций)/Виталий Тодоров; Комратский государственный университет. – Комрат : КГУ, 2021 (Типogr. "Centrografic"). – 129 p. ISBN 978-9975-83-145-1.
10. «Стефан Стоянов, ключова фигура в съхраняването на идентичността на музикалната култура на българите в Република Молдова» Научно-практическа конференция «Тараклия като административно-териториален и културен център 20.11.2020.
11. «История становления программ по музыкальному воспитанию Республики Молдова, интеграция болгарского компонента в систему общего образования, предпосылки и развитие вопроса» списание «Педагогически алманах» е издание на Педагогически факултет при Великотърновския университет „Св. св. Кирил и Методий» брой 2, 2020. с. 169-176. ISSN 1310-358X
12. «Усвояване на неравноделните метроритми в основно училище, препоръки, някои методически похвати», годишник на ТДУ S.Ș.B. «Дунав-Днестър», «Centrografic» Tarcălia, 2020. с. 411-417. ISBN 978-9975-3312-8-9
13. «Българската култура в дисциплината музикално възпитание, република молдова, основни насоки», годишник на ТДУ S.Ș.B. «Дунав-Днестър», «Centrografic» Tarcălia, 2020. с. 407-411. ISBN 978-9975-3312-8-9

14. «Адаптиране на националните програми по музикално възпитание за деца и ученици с български произход (Република Молдова)» монография 227 с., Кахул 2020. ISBN 978-9975-3312-9-6
15. «Помагало за учителя по музикално възпитание в българската диаспора в Република Молдова», методическо помагало, съавтори Кирил Кирилов, Наталия Ярославская 148 стр., издателство «ИВИС» Велико Търново, 2018. ISMN 979-0-9016686-3-8
16. «Еволюция на Курикулума по музикално възпитание на Република Молдова», соавтор Крочмарь О. годишник на ТДУ S.Ș.B. «Дунав-Днестър», «Centrografic» Taraclia, 2019. с. 187-195. ISBN 978-9975-3204-7-4
17. «История на развитието на програмите по музика в Република България» доклад, участие в конференции ТГУ, посвещенной Дню Славянской письменности и памяти Святых Кирилла и Мефодия 16.05.2018
18. «Степан Стоянов - ключова фигура в съхраняването на идентичността и културата на българите в Република Молдова», международна научно-практическа конференция (Седми четения в памет на Анцупов И. А.) гр. Тараклия 26 октомври 2017.
19. «Музикално-фолклорното ограмотяване в началните класове в условията на мултиетническа среда» доклад в конференция -Фолклор и образование – актуално състояние и перспективи, Великотърновски университет «Св. св. Кирил и Методий» 2017.
20. «Современные технические средства в работе преподавателей по музыкальному воспитанию и руководителей детских и юношеских кружков и формаций» Международна научно-практическа конференция, посветена на 26 годишнина на Комратски държавен университет 10 февруари 2017. с. 307-309, ISBN 978-9975-83 -041-6
21. «Ролята на музикално-фолклорното ограмотяване в детската градина в условията на мултиетническа среда», 6 стр. в съавторство с д-р В. Гаженко, годишник на ТДУ S.Ș.B. «Дунав-Днестър», «Centrografic» Taraclia, 2016. . с. 161-167. ISBN 978-9975-3112-1-6
22. «Български ансамбъл на песента и танца „Родолубие” от Тараклия», молдовско-български връзки: история и култура “Lexon-Prim” Chișinău, 2016. с. 503-510 ISBN 978-9975-9577-5-5.
23. «Участие студентов ТГУ имени Григория Цамблака в городских, районных, республиканских и международных мероприятиях» ДЕСЕТ ГОДИНИ ТАРАКЛИЙСКИ ДЪРЖАВЕН УНИВЕРСИТЕТ «ГРИГОРИЙ ЦАМБЛАК» Taraclia 2014 с. 186-191
24. „Концепция за включване на български музикален материал, в курикулума по музикално възпитание на Република Молдова, в детските градини и училищата с преобладаващо присъствие на деца и ученици с български произход”, доклад в конференции „Славяне в прикорпатскодунайском регионе: вопросы взаимовлияния этнокультур” Славянский Университет 2014.
25. «Адаптиране на националните програми по музика за детската градина и общообразователното училище в Република Молдова за деца и ученици с български произход», дисертационен труд, обем 292 стр., 160 стр. основен текст, ЮЗУ „НЕОФИТ РИЛСКИ” Благоевград, 2014.
26. „Роль ТГУ „Григорий Цамблук” в развитии юговосточного региона Республики Молдова” доклад, КРУГЛЫЙ СТОЛ «Роль вузов в инновационном развитии регионов Республики Молдова» 19 Апреля 2013.
27. „Современная концепция курикулума по музыкальному воспитанию в Республике Молдова” Научно-практическая конференция, посвященная 22-й годовщине Комратского государственного университета «НАУКА, КУЛЬТУРА, ОБРАЗОВАНИЕ» 9 февраля 2013. с. 209-211

28. „Новата концепция за създаване на програма по музикално възпитание в Република Молдова” Четвърта балканска научна конференция” Благоевград 2012. С. 74-81 ISSN – 1313 - 5236
29. “Ансамбъл Родолубие, „цвете” на град Тараклия.” конференция организирана от ТДУ по случай 200 годишнината на град Тараклия 05.05.2012.
30. “Стратегия на Република Молдова за съхраняване и развитие на културата на българското национално малцинство.”, национален форум „ОРФЕЕВА ДАРБА” трета национална конференция 2011. с. 57-61 ISBN 1314-4324
31. «Възпитаване на естетическия вкус към фолклорната култура на занятията по музика», университетски сборник на X-та международна конференция, гр. Комрат 2010. с.
32. „Проблеми правильной организации занятий и учебного процесса в целом по предмету „Основной музыкальный инструмент”, „S.Ş.B.” Дунав – Днестър, годишник на Тараклийския университет 2010. с. 246-258. ISBN 978-9975-9568-9-5
33. «Формиране на творческа личност в детската градина възоснова на българския музикален фолклор», доклад, Международна конференция, посветена на 5-годишния юбилей на държавения университет «Григорий Цамблак» - 2009 .
34. «Български фолклор, като средство за социализация на децата от български произход в Република Молдова», университетски сборник на IX-та международна конференция, гр. Комрат 2009. с.70-76.
35. «Празнуването на Гергьовден в Тараклия», университетски сборник на VIII-ма международна конференция - гр. Комрат 2008. с. 124 - 130
36. «Съборът в гр. Тараклия», университетско издателство, Тараклия «ТУК», вестник на ТДУ, бр.№15 май 2008. с. 7-10
37. «Компютърните технологии в обучението по музика». стр.199-203, „S.Ş.B.” Дунав – Днестър, годишник на Тараклийски университет I, I, гр. Кишинев 2007. с. 199-204. ISBN 978-9975-9568-9-5.