

# FIȘA PERSONALĂ de evidență a cadrelor



1. Numele Темр prenumele Уваров  
patronimicul Венксар

2. Sex муж. 3. Anul, ziua și luna nașterii 1969, 27. 03

4. Locul nașterii Р. Магдова, с. Таракане  
(satul, comuna, plasa, județul, municipiul)

5. Naționalitatea Болгарин 6. Originea socială сугнашме

7. Cetățenia македско

8. Studiile высшее педагогическое

Denumirea instituției de învățămînt și adresa	Facultatea (secția)	Anul admiterii	Anul absolvirii sau abandonării	La ce an de studii ați abandonat instituția de învățămînt	Specialitatea după diplomă, diploma nr. _____ adeverința nr. _____
<u>Худ. камерна с. Киминев им. Ч. Ренска</u>	<u>ис - н</u>	<u>1985</u>	<u>1989</u>		<u>Трен. черенна, македонска</u>
<u>ЮУСУ им. К. Д. Чиниско</u>	<u>УЗО</u>	<u>1990</u>	<u>1995</u>		<u>№ 49822, пр. № 1910</u> <u>"УЗО иск-во и черенна"</u> <u>№ 15 ВЕ № 03000</u> <u>пр. № 14997</u>
<u>Софийски ун-т "св. Кирил и Методиј" (Филол.) - докторантура</u>	<u>Педагогика (УЗО)</u>	<u>2005</u>			

9. Posedați limba de stat \_\_\_\_\_

10. Ce limbi străine cunoașteți русский, украинский, болгарский, английский

11. Gradul științific, titlul științific \_\_\_\_\_

12. Lucrările științifice și invențiile D-voastră \_\_\_\_\_



*Handwritten signature*

Велисар Пьотр. Роден 27.03. 1969. Град Тараклия.

Завърших художествен колеж „И.Е.Репин“ в град Кишинев(Молдова) през 1989. Специалност живопис.

1995 завърших Държавен Университет „К. Д. Ушински“ във град Одеса (Украина). Специалност художествена графика.

2005 – редовна докторантура по специалност Педагогика (Изобразително изкуство) в Софийски университет „св. Климент Охридски“ (ДИУУ) град София (България).

От 1989 година - преподавател по изобразително изкуство в детската школа за изкуствата в град Тараклия (Молдова).

От 1992 до 2008 година - преподавател по изобразително изкуство и методика на преподаването на изобразително изкуство във Педагогически колеж-лицей "Св.св.Кирил и Методий" в град Тараклия(Молдова).

От 1999 година - директор на детската школа за изкуствата в град Тараклия (Молдова).

От 2004 година - преподавател по изобразително изкуство и методика на преподаването на изобразително изкуство във Държавен Университет „Григорий Цамблак“ в град Тараклия(Молдова).

Предпочитане на техники: акрилова, гвашева живопис. Акварел. Графика. Монументална живопис. Керамика. Обемна пластика. и др.

Предпочитане на жанрове: Портрет. Пейзаж. Натюрморт. Анималистичен жанр. Фентези.

Кредо: без креативността изкуството е безсмислено.

Изложби:

„Денът на Тараклийският район“ в град Кишинев(Молдова) 12 ноември 2000 г.

Етнокултурен фестивал «Единство чрез многообразието» град Тараклия (Молдова). 15 септември 2002 г.

Международен Пленер – град Блаж, район Алба, Румъния. 1-15 август 2008.

Международен Пленер – град Блаж, район Алба, Румъния. 1-15 август 2009.

„Пейзаж“ -(България, Турция, Украйна, Молдова, Румъния) - град Тараклия (Молдова).1998

„Български пейзажи“ - Софийски университет „св. Климент Охридски“ (ДИУУ) град София (България).Юни 2003.

Софийски университет „св. Климент Охридски“ град София (България).Февруари 2008.