

**ТАРАКЛИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
им. Григория ЦАМБЛАКА**

**КАФЕДРА «Педагогика»**

**УТВЕРЖДАЮ:**

**и. о. проректора по учебной деятельности**



**Д. Терзи**

**« 14 » « июнь » 2021 г.**

**ОТЧЕТ**

**о работе кафедры за 2020 – 2021 учебный год**

**УТВЕРЖДЕН**

**на заседании кафедры «Педагогика»  
протокол № 20 от 14 июня 2021 г.**

**и.о. зав. кафедрой «Педагогика»:**

**Т.Сюмбели**

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'T. Syumbeli', written over a horizontal line.

**Тараклия, 2021**

## Содержание

I.	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КАФЕДРЫ.....	2
II.	УЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.....	5
III.	ОРГАНИЗАЦИОННО – МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА.....	9
	3.1. Организация практики.....	9
	3.2. Научно – методическая работа.....	19
	3.3. Взаимопосещение занятий.....	27
IV.	НАУЧНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА.....	27
V.	УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА.....	33
VI.	АНАЛИЗ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.....	36
VII.	ТРУДОУСТРОЙСТВО ВЫПУСКНИКОВ КАФЕДРЫ.....	38
VIII.	РЕЗУЛЬТАТЫ УСПЕВАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ КАФЕДРЫ .....	40
IX.	РЕЗУЛЬТАТЫ ЛИЦЕНЦИОННЫХ ЭКЗАМЕНОВ.....	43
X.	ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ РАБОТЫ КАФЕДРЫ.....	45

## ПРИЛОЖЕНИЯ

# ОТЧЁТ

## о работе кафедры Педагогике за 2020 – 2021 учебный год

### I. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КАФЕДРЫ

Кафедра Педагогике создана решением Сената Тараклийского государственного университета в 2005 г. Кафедра является учебно – научным подразделением ТГУ, организующим и осуществляющим учебную, методическую и научную деятельность по реализации, в основном, учебных дисциплин социо – гуманитарного и педагогического цикла.

В своей деятельности кафедра руководствуется следующей нормативной базой:

1. **Кодекс об образовании**, Закон № 152, от 17 июля 2014 года.
2. **Национальная стратегия развития «Молдова-2030»**, Постановление Правительства Республики Молдова № 1083, от 08.11.2018 г..
3. **Концепция развития образования на 2021 - 2030 « Educația - 2030»**.
4. **Хартия Европейских университетов (Болонская декларация)**. Болонья, Италия, 18 июня 1999 г.
5. **План-Кадру высшего образования Лиценциат (I цикл), Мастерат (II цикл), интегрированное образование**, утвержденный приказом министра образования, культуры и исследований Республики Молдова №120, от 10.02.2020 г.
6. **Регламент по организации обучения в высшем и интегрированном образовании**, утвержденного приказом Министра образования, культуры и исследований Республики Молдова №1625, от 12 декабря 2019 г.
7. **Закон Республики Молдова № 270, от 11.2018 г. о единой системе оплаты труда в бюджетной сфере**.
8. **Устав Тараклийского государственного университета имени Григория Цамблака**, утвержденный решением Сената ТГУ, протокол № 5, от 02. 01. 2013 г..
9. **Хартия Тараклийского государственного университета имени Григория Цамблака**, утвержденного решением Сената ТГУ, протокол № 7, от 26.03.2015 г.
10. **Концепция стратегического развития ТГУ на 2021-2025 г.г.**, утвержденная решением Сената ТГУ, протокол № 10, от 11.02.2021 г.
11. **Стратегия развития кафедры педагогики на 2021-2025 г.г.**, утвержденная решением Сената ТГУ, протокол № 13 от 02.04.2021.
12. **Регламент об организации обучения в высшем образовании (I цикл)**, утвержденный решением Сената ТГУ, протокол № 5, от 25.02. 2020 г.
13. **Регламент по нормированию научно-дидактической деятельности в Тараклийском государственном университете имени Григория Цамблака**, утвержденный решением Сената ТГУ, протокол № 12, от 04.07.2016 г.
14. **Положение о кафедре Тараклийского государственного университета имени Григория Цамблака**, утвержденное решением Сената ТГУ, протокол № 3, от 27.12.2018 г. и др. нормативных документов

Работа кафедры осуществляется по утвержденному годовому Плану работы кафедры. Среди важных **задач работы** кафедры на предстоящий период определены:

- внедрение новых образовательных технологий в процессе обучения;
- укрепление кадрового потенциала ТГУ, предполагает его обновление;
- стимулирование эффективной профессиональной деятельности научно-педагогического состава;

- совершенствование воспитательной работы, формирование культурно-нравственной среды студентов, обеспечивающих становление их гражданской активности и ответственности;
- взаимодействие с образовательными учреждениями по вопросам оказания образовательных услуг;

Кафедра включает в себя работу по подготовке студентов по следующим направлениям профессиональной подготовки :

- «Педагогика начального образования» (код специальности – 0113.1);
- «Музыка» (код специальности – 0114.12);
- «Дошкольная педагогика и румынский язык и литература» (код специальности – 0112.1/0114.8).

Научно – дидактический персонал кафедры обладает большим творческим и научным потенциалом, отличается работоспособностью и активностью, постоянно совершенствуется.

Научно – педагогический персонал кафедры: 21 сотрудник кафедры, из них 13 штатных сотрудников и 8 совместителей и почасовой оплатой.

№ п/п	Должность	численность
1.	Заведующий кафедрой	1
2.	Профессор	1
3.	Университетский конференциар	8
4.	Преподаватель	2
5.	Ассистент	9
6.	Лаборант кафедры	1

***Научно – педагогический персонал:***

Пасляр Мария Лазаревна	университетский конференциар, доктор педагогики
Горбачёва Нина Анатольевна	университетский конференциар, доктор педагогики
Волковская Мария Александровна	университетский конференциар, доктор педагогики
Плэтикэ Адина Анатольевна	университетский конференциар, доктор психологии
Невзорова Валентина Дмитриевна	конференциар, доктор искусства и культурологии
Великсар Вероника Николаевна	университетский конференциар, доктор педагогики
Побурный Поликарп Васильевич	университетский профессор, доктор педагогики
Дудник Евгений Анатольевич	университетский конференциар, доктор биологии
Коларь Мария Ульяновна	доктор психологии (ожидает подтверждения)
Гуцуляк Елена Николаевна	доктор математики
Тодоров Виталий Николаевич	доктор педагогики

***Педагогический персонал :***

Сюмбели Татьяна Анатольевна	университетский ассистент, магистр и.о.зав. кафедрой
Терзи Виталий Петрович	университетский ассистент, магистр (докторант)
Дериволкова Наталья Ивановна	университетский ассистент, магистр
Микульский Андрей Георгиевич	университетский ассистент, магистр (докторант)
Рябой Мария Васильевна	университетский ассистент, магистр
Витанова Анна Ивановна	университетский ассистент, магистр

Кайряк Татьяна Захаровна университетский ассистент, магистр  
 Камински Лилия Петровна университетский ассистент  
 Лисица Степанида Сергеевна университетский ассистент, магистр  
 Великсар Петр Иванович университетский ассистент, магистр

**Учебно – вспомогательный персонал:** лаборант кафедры – Ульяна Паничерская

Далее в Таблице №2 представлена укомплектованность кафедры кадровым составом и его качественной характеристики.

**Укомплектованность  
 кадровым составом, качественная характеристика научно – педагогического персонала  
 (для штатных сотрудников)**

**Таблица №2 (А)**

№ п/п	Ф.И.О. преподавателя	Нагрузка (кол-во часов)	Ставка	Научная степень	Занимаемая должность
1	Пасларь Мария Лазаревна	373,25	0,55	Доцент, доктор	Университетский конференциар
2	Плэтикэ Адина Анатольевна	972,5	1,43	И.о. доцента, доктор	И.о.университетский конференциар
3	Коларь Мария Ульяновна	656,0	0,90	магистр	Унив. ассистент
4	Горбачёва Нина Анатольевна	1020,80	1,5	Доцент, доктор	Университетский конференциар
5	Невзорова Валентина Дмитриевна	1254,35	1,84	и.о. доцента, доктор	И.о.университетский конференциар
6	Волковская Мария Александровна	569,95	0,84	Доцент, доктор	Университетский конференциар
7	Витанова Анна Ивановна	972,2	1,30	магистр	Концертмейстер
		420	0,49		Универ. ассистент
8	Великсар Вероника Николаевна	1371,15	2,02	и.о. доцента, доктор	И.о.университетский конференциар
9	Дериволкова Наталья Ивановна	785,85	1,05	магистр	Универ. ассистент
		255	0,3		Концертмейстер
10	Микульский Андрей Георгиевич	418,35	0,56	магистр	Унив. ассистент
11	Терзи Виталий Петрович	1366,2	1,82	магистр	Университетский ассистент
12	Рябой Мария Васильевна	676,45	0,90	магистр	Университетский ассистент
<b>Итого:</b>		<b>11112,05</b>	<b>15,5</b>		

**Укомплектованность  
 кадровым составом, качественная характеристика профессорско-преподавательского состава (для преподавателей на условиях почасовой оплаты)**

**Таблица №2 (Б)**

1	Кайряк Татьяна Захаровна	224,55	0,30	магистр	Университетский ассистент
2	Лисица Степанида Сергеевна	421,65	0,56	магистр	Университетский ассистент

3	Тодоров Виталий Николаевич	454,7	0,63	доктор	Университетский преподаватель
4	Дудник Евгений Анатольевич	253,05	0,37	Доцент, доктор	Университетский конференциар
5	Камински Лилия Петровна	100,65	0,13	магистр	Унив. ассистент
		120	0,14		Концертмейстер
<b>ИТОГО</b>		1574,6			
1	Велисар Пётр Иванович	159,8		магистр	Университетский ассистент
2	Побурный Поликарп Васильевич	110,3		Профессор	Университетский профессор
3	Сюмбели Татьяна Анатольевна	98,35		Магистр	Университетский ассистент
4	Гуцуляк Елена Николаевна	220,55		Доктор	Университетский преподаватель
5	Кайряк Наталья Васильевна	60			
6	Рзова Марина Васильевна	30			
<b>ИТОГО</b>		679			

## II. УЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В течение 2020 – 2021 учебного года кафедра Педагогике работала в соответствии с принятым годовым Планом кафедры и Индивидуальными планами преподавателей, и в соответствии с Учебными планами действующих специальностей, утвержденных в 2017г.

Кафедрой совместно с проректором по учебной деятельности был произведен расчет учебной нагрузки. Контроль над выполнением преподавателями учебной нагрузки осуществлялся и.о. зав. кафедрой – Т. Сюмбели на основании индивидуальных планов, включающих период образовательного процесса с 01.09.2019 по 15.05.2020 г.

На первом заседании Кафедры 01 сентября 2020 года утверждены Куррикулулы учебных дисциплин преподавателей согласно действующих учебных планов, а также обсужден и представлен на утверждение Сенату перечень опциональных и факультативных дисциплин на 2020 – 2021г. Составлены книги специальностей по специальностям 113.1 «Педагогика начального образования», 114.12 «Музыка», 112.1/114.8 «Педагогика дошкольного образования и румынский язык и литература».

В соответствии с приказом Министра образования, культуры и исследований Республики Молдова от 26.02.2021г. № 199 «Об организации обучения в онлайн системе в высших учебных заведениях»; в соответствии с Решением Национальной чрезвычайной комиссии №47 от 26.02.2021г. с целью сохранения здоровья и жизни студентов и университетского персонала в период эпидемиологической ситуации, и с целью выполнения мер, предписанных НЧК Республики Молдова учебный процесс в университете проходил в онлайн режиме в период с 01.03.2021- 16.03.2021. Начиная с 16 марта 2021 года учебный процесс проходил в смешанном формате, предусматривающем физическое присутствие студентов и преподавателей во время семинарских занятий и дистанционное проведение лекционных занятий.

Все учебные дисциплины, заложенные в учебных планах, охвачены преподаванием. (Приложения 1, 2, 3).

Количество часов по плану по всем учебным дисциплинам преподавателями кафедры отработаны на 100%. Проведено запланированное количество лекций, семинарских занятий и аттестаций.

На кафедре основными формами учебного процесса являются лекции, семинары, практические работы. Специфика работы на специальности «Музыка» предусматривает индивидуальные формы обучения по следующим дисциплинам: Музыкальный инструмент с концертмейстерством, постановка голоса, дирижирование, дополнительный инструмент.

Общее годовое количество запланированных часов на кафедре Педагогике составляет 13 365,65 часов групповых и индивидуальных занятий. Преподаватели кафедры Педагогике преподают определенные дисциплины и на других кафедрах.

В 2020 – 2021 учебном году кафедра Педагогика продолжила применение формы работы круглого стола как интегрированный семинар. За отчетный учебный год было проведено 15 учебно-методических семинаров согласно Плана работы кафедры и текущих мероприятий. Составлен план - график взаимного посещения учебно-методических семинаров преподавателями кафедры. Фамилия, имя и отчество ответственного за проведение предусмотренных семинаров, а также их тематика представлены ниже, в *Таблице 3*.

*Таблица №3*

**Ответственные и тематика учебно-методических семинаров**

<b>№</b>	<b>Ф.И.О. ответственного</b>	<b>Тема</b>
1	Годоров В.Н.	Болгарская музыкальная культура в начальном и гимназическом цикле на уроках музыкального воспитания (MOODLE)
2	Велисар В.Н.	Методологическая культура будущего педагога начального звена образования.
3	Невзорова В.Д. Камински Л.П.	Музыкально- эстетическое воспитание, необходимое условие всестороннего и гармоничного развития личности.
4	Рябой М.В.	Индивидуализация – фактор в обеспечении интеграции ученика с ООП в учебный процесс.
5	Плэтикэ А.А.	Опыт инклюзивного обучения в Румынии. (MOODLE)
6.	Терзи В.П.	Применение инновационных и современных компьютерных технологий на уроках по специальности в классе аккордеон.
7.	Дериволкова Н.И. Витанова Н.И.	Композиторы и пианисты Молдовы . Александр Палей, Дуэт Юрия Маховича и Анатолия Лапинуса.
8.	Горбачёва Н.А.	Современное школьное образование глазами его субъектов: проблемы и перспективы. (MOODLE)
9.	Коларь М.У.	«СПТ, как один из методов формирования коммуникативных компетенций у будущих педагогов.»
10.	Лисица С.С.	«Молодежь за здоровый образ жизни».
11.	Гуцуляк Е.Н.	Инновационные подходы при обучении математике в начальных классах. (MOODLE)
12.	Плэтикэ А.А.	Всемирный день психического здоровья. (MOODLE)
13.	Кайряк Т.З.	Новый вектор развития направления «Хореография»
14.	Волковская М.А.	Компьютер: благо или зло для дошкольников и младших школьников? (MOODLE)

15.	Волковская М.А.	Лауреаты нобелевской премии в области детской литературы. (ко Дню Европы, (MOODLE))
-----	-----------------	--

***Материалы круглых столов и отчеты о проведении сданы на кафедру.***

Круглый стол «Композиторы и пианисты Молдовы . Александр Палей,  
Дуэт Юрия Маховича и Анатолия Лапинуса.»

Преподаватели специальности «Музыка» асс. Витанова А.И., Дериволкова Н.И.



Круглый стол «Новый вектор развития направления «Хореография».  
Унив. асс. Кайряк Т.З.



В течение учебного года научно – педагогическим персоналом кафедры непрерывно осуществлялось обновление содержания лекционных и семинарских занятий, разрабатывались тестовые материалы по дисциплинам кафедры. На совместных профильных заседаниях педагогов рассматривались материалы для аттестационных работ, которые впоследствии утверждались на заседаниях кафедры. Педагогами модульных дисциплин вносились свои предложения по улучшению педагогического процесса на заседаниях кафедры. Систематически проводилась работа со студентами по совершенствованию их индивидуальной работы. Весь научно – дидактический и дидактический персонал кафедры постоянно использует образовательную платформу MOODLE на занятиях по учебным дисциплинам, для проведения консультаций и экзаменационных сессий, что определено положениями Методологии организации и проведения образовательного процесса в условиях карантина в форме дистанционного обучения в ТГУ, что значительно повышает



качество преподавания и качество усвоения курса, а также благотворно сказывается на посещаемости студентами курсов и их активности.

В учебном процессе преподавателями использовался личностно-ориентированный подход и проблемное обучение. Используемые методы и приемы создают условия для интеллектуального развития студентов, формирования среды, где обучение происходит в сотрудничестве и сотворчестве.

По итогам занятий следует сделать вывод, что индивидуальная работа требует тщательной подготовки студентов, овладения умением работать с научной и методической литературой, развивает творческое усвоение знаний, умение разрешить проблемные задания. В результате осуществления учебной деятельности у студентов – будущих специалистов формируются следующие умения:

- *когнитивные умения* (анализировать и оценивать опыт, выявлять проблемы и концепции, применять на практике свои знания с пониманием проблем, применять на практике исследовательские методы).

- *коммуникативные умения* (создавать и поддерживать рабочую обстановку и атмосферу, выявлять и учитывать в работе различия личностного, национального, социального и культурно-исторического характера, наблюдать, понимать и интерпретировать поведение и отношения между людьми, общаться вербально, не вербально и письменно).

- *конструктивные умения* (выделять решения, требующие предварительного согласования с другими специалистами, действовать в алгоритме выработки решения, формулировать решения, предусматривающие сотрудничество с другими учреждениями, ведомствами, профессионалами).

- *организаторские умения* (организовывать, планировать и контролировать работу, добывать информацию с помощью доступных технологий, исследовать и распознавать потребности в услугах, расширять сферы своих услуг, оценивать и творчески использовать ресурсы учреждения и социальные коммуникации).

Индивидуальная работа студентов выражается в подготовке и участии в семинарах, изучении научной литературы, выполнении практических заданий, конспектировании, составлении портфолио, досье, написании эссе, составлении психолого-педагогических характеристик детей, класса и пр.

Для систематической проверки знаний и умений приобретенными студентами в течении семестра используется текущий контроль. Виды используемого текущего контроля:

- написание рефератов;
- опрос студентов на учебных занятиях;
- тестирование;
- защита докладов;
- написание статьи;
- периодический отчет по курсовым и лицензионным работам;
- конференции по видам практик.

В середине каждого семестра по всем учебным дисциплинам проводятся текущие аттестации. Курсовые работы, связанные со сферой профессиональной деятельности будущих специалистов, по учебным дисциплинам выполнены второкурсниками (специальности «Музыка», «Педагогика начального образования») и третькурсниками (специальность «Дошкольная Педагогика, румынский язык и литература») в полном объеме. Защита курсовых работ также проходила в режиме онлайн с использованием конференции BigBlueButton.

В рамках утвержденных графиков проводились экзамены и зачеты летней, весенней и зимней сессий, материалы которых обсуждались и были утверждены на заседаниях кафедры Педагогика.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА**

Кафедра педагогики работает по утвержденному Плану работы на учебный год. Проводятся систематически заседания кафедры, на которых решаются методические, организационные вопросы, подводятся итоги посещаемости, успеваемости студентов, рассматриваются и утверждаются аттестационный и экзаменационный материалы, производится анализ проведенных мероприятий. Всего за 2020 – 2021 учебный год было проведено 20 заседаний кафедры Педагогика. Заседания проводились на платформе MOODLE в формате видеоконференций. Среди основных вопросов, решаемых на заседаниях, можно перечислить следующие:

1. Рассмотрение и утверждение Плана учебной и научно-методической деятельности кафедры на год.
2. Обсуждение, корректировка и утверждение Учебных курсов по дисциплинам.
3. Обсуждение и утверждение тем и научных руководителей лицензионных и курсовых работ по специальностям кафедры.
4. Обсуждение научно – методических и методических работ научно – дидактического персонала кафедры с целью рекомендации научно – методической комиссии для утверждения в печать под грифом университета.
5. Обсуждение и утверждение плана взаимопосещений.
6. Обсуждение и утверждение аттестационного материала за семестры.
7. Посещаемость учебных занятий студентами кафедры.
8. Предоставление информации по научной и преподавательской деятельности по семестрам и за учебный год.
9. Допуск студентов к зимней, весенней и летней сессиям.
10. Предоставление информации по прохождению всех видов практик.
11. Предоставление отчетов о результатах сессий и задолженностях
12. Ведение документации во время сессии.
13. Допуск студентов-выпускников к Государственным экзаменам на степень «Лицензиат».
14. Рассмотрение и утверждение материала государственных экзаменов.
15. Анализ результатов выпускных экзаменов, обсуждение отчетов председателей государственных комиссий.

#### **3.1 Организация практики**

В 2020 – 2021 учебном году практика была осуществлена на всех специальностях .

##### **3.1.1 Специальность «Музыка»**

В Учебном плане специальности предусмотрены следующие виды практик:

- Ознакомительная практика – 1 курс II семестр;
- Педагогическая практика (УРО) – 2 курс III семестр;
- Педагогическая практика (нач. кл.) – 2 курс IV семестр;
- Педагогическая практика (гимназия) – 3 курс V семестр;
- Практика лицензиат – 3 курс VI семестр.

##### *Специфика прохождения практики*

Ознакомительная практика проводится в течение одной учебной недели, без отрыва от учебного процесса. Для ее организации руководителем практики составляется график

посещения учебных заведений (баз практики) с учетом расписания уроков и занятий по музыкальному воспитанию в УРО и гимназии. Педагогическая практика осуществлялась согласно Учебного плана на протяжении целого семестра один раз в неделю, по вторникам, т.е. с частичным отрывом от учебного процесса. Таким образом, студенты имеют возможность продолжать развитие своих профессиональных компетенций, как на практике, так и в учебной деятельности. В подготовке студента к практике непосредственное участие принимают преподаватели индивидуальных учебных дисциплин: фортепиано, аккордеона, хорового класса, постановки голоса и дирижирования.

Перед началом прохождения данного вида обучения со студентами проводилась установочная конференция, где присутствовали методисты и заведующий практикой. Педагоги разъяснили студентам цель, задачи, содержание практики, календарные сроки ее прохождения, требования, предъявляемые к отчетной документации. По окончании педагогической практики проведена итоговая конференция, на основании представленных студентами документов, портфолио, видео-аудиоматериалов и устного отчета, проанализирована эффективность проведенной практики, объявлены ее результаты, утверждены выставленные отметки. По итогам практики каждому студенту дана характеристика по месту прохождения практики и оценена их работа. Студенты оформили и сдали соответствующую документацию на кафедру.

На специальности «Музыка» с **01.02.2020 г. по 07.02.2021 г.** студенты 1 курса прошли **ознакомительную практику** в гимназии им. генерала Ив. Инзова, г. Тараклия. По окончании ознакомительной практики студентами составлено портфолио, в котором собраны материалы наблюдения и проведения исследований по психологии и педагогике на музыкальных занятиях в УРО и уроках музыкального воспитания в гимназии. По итогам практики проведен анализ работы студентов-практикантов координатором Коларь М.У. и методистом: унив.ассист.Рябой М.В. Несмотря на то, что время практики совпало с карантином, работа проводилась в УРО, при непосредственном контроле методистов университета. Проводились консультации со студентами по систематизации и анализе фактических материалов, по внедрению и использованию методики по психодиагностике. В портфолио каждого студента представлен богатый, современный дидактический материал по музыкальному воспитанию, подобранный для работы с детьми дошкольного возраста.

Студенты 2 курса на третьем семестре обучения, 2020 – 2021 уч. года, прошли **педагогическую практику** в период с **1 сентября по 12 декабря 2020 года**, согласно Учебного плана ТГУ, была осуществлена педагогическая практика общим объемом 90 учебных часов (3 недели) и 6 кредитами на 2 курсе специальности «Музыка». Прием студентов – практикантов осуществили следующие базы практик : УРО №2 «Солнышко» г. Тараклия, с. Конгаз, УРО №2 «Улыбка», с. Копчак, УРО № 1 «Ромашка», с.Манта, Кагульский р-н, УРО «Виорика», УРО с. Кирсова,

Данный вид обучения был пройден в полном объеме всем составом академической группы.

Практиканты проводили музыкальные занятия в строгом соответствии с календарно-тематическим (перспективным) планированием музыкальных и воспитательных мероприятий музыкального руководителя и воспитателя, закреплённой за практикантом группы. В целом практиканты освоили технологию подготовки музыкальных занятий и воспитательных мероприятий для детей дошкольного возраста, сформировали первоначальные навыки самоанализа. Благодаря тесному сотрудничеству студентов с музыкальным руководителем и воспитателями, были развиты умения работы в области коллективного творчества, умения найти взаимопонимание и подход. Практически у студентов формировались компетенции в

области применения музыкально-дидактического материала, осуществления контроля за музыкальным и психолого-педагогическим развитием дошкольников.

На итоговой конференции 11 декабря 2020 года по результатам осуществления педагогической практики были представлены устные отчеты практикантов, подкрепленные РР-презентациями, что является одним из этапов дифференцированного экзамена по данной дисциплине.

Практикантами были предоставлены зафиксированные доказательства прохождения данного вида практики – отчетная документация (портфолио), являющиеся вторым этапом экзамена. На основании анализа методистом учреждения раннего образования проведенных студентами открытых музыкальных занятий, оценки университетских методистов портфолио и устного отчета была выведена общая экзаменационная оценка за педагогическую практику студентам 2 курса специальности «Музыка» за третий семестр 2020 – 2021 учебного года.

По мнению руководителя практики и методистов, в дальнейшем следует нацеливать практикантов на более полное оформление содержания портфолио, разного рода доказательств своей практической деятельности, что является неотъемлемой частью их будущей профессии. А именно – предоставление аудио- и видеоматериалов, мультимедийных презентаций, диктуемых современными условиями и передовыми технологиями в области образования и воспитания.

В период с **25 января по 16 мая 2021** года была осуществлена **педагогическая практика** общим объемом 120 учебных часов и 8 кредитами на 2 курсе специальности **педагогика начального образования**. Базами практик стали ТЛ «Николай Третьяков», г. Комрат Гимназия «Алексей Матеевич», с. Манта, Кагульский р-н, Гимназия «Генерала Ивана Инзова», г.Тараклия, ТЛ №2 «Борис Янакогло» с. Копчак, ТЛ №1 «Годор Занет», с. Конгаз. Практика проходила в формате офлайн с соблюдением всех санитарно – эпидемиологических требований. Со стороны партнеров практики оказывалось содействие и плодотворное сотрудничество–квалифицированная методическая помощь, консультации персонала гимназии, предоставление доступа к материально – технической базе.

На итоговой конференции 14 мая 2021 года по результатам реализации практики были представлены портфолио и отчеты практикантов, выставлены оценки.

В пятом семестре была организована **педагогическая преддипломная практика** в период с 01 сентября по 12 декабря объемом в 240 часов и 8 кредитов на 3 курсе специальности «Музыка».

В соответствии с учебным расписанием Базы практики днем прохождения этого вида обучения установлена среда.

Полный курс педагогической практики прошли все шесть студентов группы № 304: Следующие базы практик осуществили прием студентов-практикантов на педагогическую практику в гимназическом звене образования (5-8 классы):

1. Гимназия «Генерала Ивана Инзова», г. Тараклия 2. Гимназия-сад «Дмитрий Кантемир», с. Алуату Тараклийского района, Гимназия села Казаклия, Теоретический лицей, с. Казаклия, Чадыр-Лунгского района, Теоретический лицей «Михай Еминеску», с. Слобозия Маре, Кагульского района.

2 сентября 2020 года, на установочной конференции, студенты получили необходимый инструктаж для дальнейшего плодотворного обучения, заключили трехсторонние договоры между Партнером практики, Организатором практики и практикантом и были закреплены за конкретным методистом по педпрактике от кафедры Педагогике ТГУ – Дериволковой Н.И. Так же организатору конференции, заведующему

педпрактикой, были изложены пожелания студентов по прохождению данного вида обучения и совместно обсуждены некоторые практические моменты предыдущих периодов прохождения педпрактики. Особое внимание уделено особенностям прохождения практики в возможных условиях дистанционного обучения учащихся гимназии. На данном мероприятии разработаны основные стратегии по организации и проведению педпрактики, заведующим педпрактикой изложены условия прохождения обучения и предложены некоторые методические рекомендации по осуществлению максимально высокого уровня деятельности практикантов.

Заведующий педпрактикой предложил практикантам организовать видеозапись некоторых фрагментов уроков музыкального воспитания, проводимых в период педагогической практики с последующим их размещением на платформе «MOODLE» ТГУ в учебном курсе «Педагогическая практика» для студентов специальности «Музыка». В данном курсе также предусмотрено и задание «Портфолио по педагогической практике», которое включает в себя электронный вариант индивидуальных материалов педагогической практики студентов-практикантов.

Находясь в учебном заведении, студенты не испытывали явных затруднений, так как уже были знакомы с условиями работы, администрацией, педагогическим и методическим персоналом. Таким образом, практиканты в целом овладели учебно-методическим арсеналом будущего педагога-музыканта, практически показали умелое владение современными ТСО, музыкально-дидактическим и теоретическим материалом, что в совокупности составляет приличный уровень профессиональной компетентности.

На итоговой конференции 11 декабря 2020 года по результатам осуществления педагогической практики были презентованы устные отчеты практикантов, подкрепленные мультимедийными презентациями, сданы отчетные документы (портфолио).

По результатам анализа материалов конференции открытых уроков музыкального воспитания и одного внеклассного мероприятия, оценки портфолио и устного отчета, была выведена общая экзаменационная оценка за педагогическую практику студентам 3 курса специальности «Музыка» за пятый семестр 2020 – 2021 учебного года.





Педагогическая преддипломная практика студентов 3 курса специальности «Музыка».

В шестом семестре в течение трех недель проводилась практика-лицензиат (26.04.2021 - 23.05.2021), по окончании которой студенты успешно прошли предзащиту лицензионной работы.

Руководитель ознакомительной и педагогической практики на специальности – д-р Великсар В.Н. Методисты данного вида практики: Великсар В.Н. и Дериволкова Н.И. на протяжении всей практики оказывали своевременную методическую помощь практикантам и осуществляли систематический контроль за работой практикантов. По итогам практики каждому студенту дана характеристика по месту прохождения практики и оценена их деятельность. Студенты оформили и сдали соответствующую документацию. Организована и проведена работа по подведению итогов практики.

Многие студенты специальности «Музыка», показали на практике высокий уровень знаний по педагогике и методике музыкального воспитания, хорошо владеют музыкальным инструментом.

В результате проведенного анализа итогов практики были представлены рекомендации по проведению практики на специальности «Музыка»: преподавателю методики музыкального воспитания тщательно изучить особенности дидактического планирования занятий по музыкальному воспитанию в детском саду и в гимназиях; руководителю практики и методистам следует следить за подготовкой студентов-практикантов в проведении музыкальных занятий и осуществлять систематический контроль работы студентов в период практики; продолжить работу по изучению репертуара детских песен на государственном и на болгарском языках как в детском саду, так и в гимназиях.

Особое внимание всем преподавателям музыкальных дисциплин (специальный инструмент, дирижирование, постановка голоса) обратить внимание на изучение школьного и дошкольного репертуара. Изучение этого репертуара следует рассматривать не только как способ накопления его, но и как средство обучения методов и приемов практической работы в школе и в УРО.

### **3.1.2 Специальность «Педагогика начального образования»**

Для данной специальности предусмотрено Учебным планом три вида практики:

Ознакомительная практика – 2 курс II семестр;

Педагогическая практика (нач. кл.) – 3 курс VI семестр;

Практика лицензиат – 3 курс VI семестр.

По учебному плану специальности для второкурсников предусмотрена только ознакомительная практика с 19.10.2020-24.10.2020. в течении одной недели. Базовыми учебными заведениями практики являются ТЛ «Ив. Вазова» г. Тараклия. Руководитель практики – преп. Коларь М.Ул., методисты – Рябой М.В. и Коларь М.Ул. Ознакомительная практика студентов 2 курса ПНО была проведена с 19 октября по 24 октября 2020 года. В связи с требованиями мер предосторожности COVID студенты были направлены в следующие общеобразовательные учреждения по месту жительства студентов: Теоретический лицей с. Чумай, Гимназия генерала И. Инзова г. Тараклия, Теоретический лицей «Св. П. Хилендарски» с. Кортен, Теоретический лицей «С.И. Барановского» с.Копчак. Гимназия с. Казаклия, Теоретический лицей им. «Я. Янакогло» с. Копчак.

В период подготовки студентов к прохождению практики был проведён инструктаж по общим вопросам руководителем практики Рябой М.В. Студенты были ознакомлены с целями, задачами и функциями практики; обязанностями студента-практиканта, правилами поведения в школе; психолого-педагогическими особенностями развития ребенка младшего школьного возраста.

Особое внимание было уделено изучению плана работы в период прохождения практики, в частности вопросам по педагогике Рябой М.В.

Коларь М.У. были даны и разъяснены задания по психологии.

В практических заданиях по психологии студенты ознакомились с видами работ по исследованию интеллектуальной и личностной сферы ученика младшего школьного возраста : изучение внимания, памяти, мышления, самооценки, темперамента. По каждому направлению даны конкретные задания, требующие вывода по проделанному исследованию.

К концу практики студенты представили исследования и их результаты. Студентами составлена психолого-педагогическая характеристика на одного ученика, характеристика класса, отчёт по ознакомительной практике.

Весь объем работы **ознакомительной практики**, накопленный материал за период практики отражены в портфолио студентов.

**Педагогическая практика** осуществляется на третьем курсе на протяжении шести недель на 3-м курсе специальности « Педагогика начального обучения» была организована и проведена в соответствии с графиком проведения по учебному плану с 09 марта по 18 апреля 2021 года на базе следующих общеобразовательных учреждений: Теоретический лицей им. Ив. Вазова г. Тараклия, Теоретический лицей с. Чумай, Гимназия им. Генерала Ив. Инзова, Гимназия г. Тараклия, Гимназия с. Кайраклия, Гимназия с. Новосёловка. В подготовке студента к практике непосредственное участие принимают преподаватели всех частных методик – методисты университета. При распределении были учтены пожелания студентов, а также место жительства. Был составлен и утверждён график педагогической практики .

В период допуска к педагогической практике был проведён инструктаж руководителем практики Рябой М.В.. Студенты были ознакомлены с целями практики, объёмом работы на протяжении педагогической практики, требованиями ведения документации, содержанием отчёта – портфолио по итогам практики.

Методистами частных методик были даны консультации по основным вопросам соответствующего предмета. Разъяснены современные требования методологии критериального оценивания через дескрипторы.

Особое внимание было уделено беседе о мерах предосторожности в период пандемии и соблюдению требований учебного заведения.



Директора и завучи лицеев и гимназий совместно с руководителем практики ознакомили студентов с деятельностью учебного заведения.

В первую неделю студенты-практиканты работали по индивидуальному плану: наблюдали за учебным процессом в закреплённом классе; знакомились с документацией учителя, материальной базой школы. Сдали на кафедру расписание уроков своего класса, а также расписание зачётных уроков.

По плану практиканты провели по 12 зачётных уроков и 1 внеклассное мероприятие. На протяжении всей практики зачётные уроки студентов были оценены. Во время практики студенты показали добросовестное отношение к работе, проявили дисциплинированность, ответственность. Они систематически проводили все уроки по расписанию учителя, посещали уроки у своих однокурсников. Во время подготовки к урокам по проблемным вопросам обращались за помощью и консультацией к методистам университета, а также к своему учителю.

Дидактические проекты уроков составлялись практикантами в соответствии с требованиями Куррикулума, в работе применяли демонстрационную и индивидуальную наглядность, раздаточный и дополнительный материал, тем самым способствовали развитию познавательной активности учащихся на уроке. В основном уроки проводились студентами методически верно, в соответствии с требованиями к современному уроку. Уроки и внеклассные мероприятия способствовали формированию у студентов-практикантов практических навыков ведения уроков, повышению их практического и теоретического уровня.

По итогам практики каждому студенту дана характеристика по месту прохождения практики, оценка работы.



Студентка 3 курса специальности ПНО на педагогической практике.

В шестом семестре в течение шести недель (19.04.21 –16.05.21) проведена **практика-лицензиат**, по окончании которой студенты написали лицензионную работу.

### **3.1.3 Специальность «Дошкольная педагогика, румынский язык и литература»**

На данной специальности в 2020 – 2021 учебном году обучались студенты 1,2 и 3 курсов. По учебному плану специальности предусмотрены и осуществлялись следующие виды практики:



Ознакомительная практика – 2 курс II семестр;  
Педагогическая практика (УРО) – 3 курс VI семестр;

По учебному плану **ознакомительная практика** проводится на 2 курсе, во 2 семестре, в период с 1 по 5 февраля 2021 года. Студенты были распределены для прохождения практики в УРО г. Тараклия, С. Копчак, с. Казаклия и с. Новосёловка.

До начала практики был проведён инструктаж, были определены цель, задачи, функции данного вида практики. Ознакомительная практика имеет особые задачи, связанные в первую очередь с получением представлений о характере и содержании учебно-воспитательной деятельности педагога в дошкольном учреждении, о его функциональных обязанностях. На этом виде практики студенты проводят работу по психодиагностике и учатся использовать методы и приёмы изучения индивидуальных и возрастных особенностей детей дошкольного возраста, с которыми были ознакомлены на курсах психологии и педагогики, учатся контактировать с детьми.

Важные задачи связаны с умением анализировать учебно-воспитательный процесс и объяснять выбор использования различных способов педагогического воздействия во время проведения режимных процессов и занятий. Студентам предлагается провести анализ нескольких режимных процессов и занятий по выбору.

Студентов также знакомят с учебной и материальной базой дошкольного учреждения, с документацией и особенностями её ведения.

По окончании практики студенты представили портфолио с выполненными заданиями и дневник практиканта, а также:

- исследования по психологии с выводами;
- задания по педагогике;
- психолого-педагогическая характеристика на ребенка;
- анализ нескольких режимных процессов и занятий по выбору;
- образцы дидактического планирования занятий;
- отчёт по практике с выводами и предложениями;
- методическая копилка.

Несмотря на то, что время практики совпало с карантином, работа проводилась в УРО, при непосредственном контроле методистов университета.

В результате проверки и анализа представленной документации выставлены оценки по практике.

В период с 9 марта по 17 апреля организована и проведена **педагогическая практика** по первой специальности – дошкольная педагогика.

Согласно Положению о прохождении практики студентов ТГУ, целью практики является комплексное освоение студентами всех видов профессиональной деятельности по направлению подготовки – дошкольная педагогика и рум. язык, (по первому профилю – дошкольная педагогика.) формирование общих и профессиональных компетенций, приобретение необходимых умений и опыта практической работы с детьми дошкольного возраста, особенностей организации работы с родителями.

Педагогическая практика осуществляется на основе договоров, регламентирующих отношения между партнерами: университетом, учебным заведением (УРО) и студентом-практикантом.

Задачи педагогической практики:

- формировать положительное отношение к профессии педагога;
- формирование базовых компетенций, творчества, анализа и самоанализа деятельности;

-расширение, конкретизация теоретических знаний по дисциплинам предметной подготовки, направленных на формирование работы с детьми дошкольного возраста;

-соблюдение прав ребёнка, охрана его психических, физических и индивидуально-личностных качеств;

-формирование навыков самостоятельного дидактического планирования: недельный план группы, ежедневный план воспитателя, дидактический проект занятия, мероприятия;

-изучение нормативно-правовых документов, регламентирующих работу воспитателя; -изучение новейших документов, дидактических пособий для воспитателя;

-изучение документации группы и направлений работы с родителями;

-овладение современными методами оценивания;

-приобретение и совершенствование практически значимых умений и навыков в проведении учебно-воспитательной работы;

- формирование у студентов первоначальных педагогических умений;

-освоение и использование разнообразных методов, приёмов, форм работы;

-овладение современными техническими средствами обучения; -развитие потребности в педагогическом самообразовании;

-обучение будущих педагогов умениям психолого-педагогического наблюдения и анализа; -развитие интереса и потребности к опытно-экспериментальной и исследовательской работе по теме курсовой или дипломной работы.

Для прохождения практики студенты были направлены в УРО 3, г. Тараклия и УРО с. Копчак.

Студенты были распределены в учебные заведения по желанию и с учетом возможностей УРО принять студентов.

Предварительно студенты были ознакомлены с целью, задачами и содержанием педагогической практики, получили методические рекомендации и указания.

Был проведен инструктаж по содержанию, структуре и оформлению документации, ведению дневника практиканта. Были выделены и акцентированы организационные моменты, обсуждены основные дидактические стратегии и требования к проведению практики. Требования определены в Методических рекомендациях для студентов практикантов.

Учитывая совпадение периода практики с карантином, и невозможностью присутствовать на зачётных занятиях, дидактические проекты планируемой деятельности анализировались и оценивались преподавателями – методистами университета.

Студенты отправляли методистам вуза видео проводимых занятий и режимных процессов, фрагменты занятий и других видов воспитательно - образовательной деятельности.

Каждый студент представил дидактические проекты по областям знаний, разработки других мероприятий и режимных процессов, анализ посещённых занятий.

Проанализировав всю документацию портфолио студентов, можно сделать следующие выводы: документация была представлена в указанные сроки, выполнена с учетом всех рекомендаций и указаний, использованный дидактический материал систематизирован по разделам, очень содержателен, оформлен эстетично и методически грамотно.

Руководители практики отмечают богатый материал методических копилочек – современный, разнообразный, познавательный и который можно использовать при организации учебно-воспитательного процесса в различных видах деятельности.

Анализ отчётов студентов даёт возможность констатировать результативность организации данного вида практики, отмечаются положительные аспекты наблюдений за работой педагогов и приобретения навыков и умений в практической деятельности.

В результате анализа характеристик с мест практики, обсуждения деятельности студентов методистами ТГУ, были выставлены оценки за практику.



Студенты 3 курса специальности «Дошкольная педагогика и румынский язык» на педагогической практике.

Ниже, в *Таблице 4*, представлены итоги прохождения видов практики за 2020 – 2021 учебный год специальностей кафедры «Педагогика»

*Таблица 4*

#### Итоги прохождения практики студентами кафедры «Педагогика»

№ п/п	Курс	Специальность	Вид практики	Неуспев.	Результаты (баллы)						Кол-во студентов	Ср. балл
					5	6	7	8	9	10		
1	I	Музыка	Ознаком.	2	-	1	2	3	2	-	10	<b>7,75</b>
2	II	Музыка (ДДУ)	Педагог.	-	-	2	1	2	2	2	9	<b>8,11</b>
3	II	Музыка (нач.кл.)	Педагог.	-	1	-	-	1	2	5	9	<b>9,00</b>
4	III	Музыка (гимн.)	Педагог.	-	-	-	-	-	2	4	6	<b>9,66</b>
5	II	ДП, рум. яз. и лит.	Ознаком.	-	-	-	-	-	2	5	7	<b>9,71</b>
6	III	ДП, рум. яз. и лит.	Педагог.	-	-	-	-	-	4	5	9	<b>9,55</b>
7	II	ПНО	Ознаком.	-	-	-	7	-	3	5	9	<b>9,33</b>
8	III	ПНО	Педагог.	-	-	-	-	1	5	3	9	<b>9,22</b>

В связи с решением Национальной комиссии по чрезвычайным ситуациям выезд студентов на лингвистическую практику и совместное обучение в 2020 – 2021 гг. был невозможен.

### 3.2 Научно-методическая работа

Научно-педагогическим персоналом кафедры регулярно проводятся консультации со студентами по подготовке к экзаменам, написанию курсовых и дипломных работ, разрабатываются аналитические программы – предметные Куррикулумы. На кафедре активно продолжается работа по подготовке к изданию учебно-методических пособий и учебников по всем учебным дисциплинам кафедры. Кафедра предоставляет студентам выбор вариантов тем курсовых и лицензионных работ. В соответствие с разработанными методическими рекомендациями по их выполнению научные руководители осуществляют научно-консультативную помощь по реализации данного вида обучения.

Далее в *Таблице 5* представлены темы курсовых работ, данные о студентах и научных руководителях.

Таблица 5

№	Ф. И. студента	Темы курсовых работ	Ф.И. научного руководителя
<b>Специальность «Педагогика начального образования» № 203</b>			
1	<b>Никологло Надежда</b>	Особенности педагогической работы с детьми с особыми образовательными потребностями.	унив.конф.,д-р <b>Горбачёва Н.А.</b>
2	<b>Сакалы Марианна</b>	Изучение особенностей внимания младших школьников.	унив.конф.,д-р <b>Плэтикэ А.А.</b>
3	<b>Чолак Марина</b>	Фольклор как средство развития навыков игры на инструментах детского оркестра у младших школьников на уроках музыкального воспитания.	унив.конф.,д-р <b>Велисар В.Н.</b>
4	<b>Делибалтова Римма</b>	Художественно-педагогическое общение как средство формирования музыкальной мотивации младших школьников.	унив.конф.,д-р <b>Велисар В.Н.</b>
5	<b>Валентир Татьяна</b>	Использование метода проектов на уроках в начальной школе.	унив.конф.,д-р <b>Волковская М.А.</b>
6	<b>Дарманчева Светлана</b>	Адаптация ребенка к школе.	унив.конф.,д-р <b>Волковская М.А.</b>
7	<b>Чакал Татьяна</b>	Роль использования различных игровых ситуаций в образовательном процессе младших школьников.	унив.конф.,д-р <b>Горбачёва Н.А.</b>
8	<b>Лужанская Диана</b>	Формирование морали и нравственности у детей начальных классов на уроках духовно - нравственного воспитания.	унив.конф.,д-р <b>Плэтикэ А.А.</b>
9	<b>Стоян Юлия</b>	Причины неуспеваемости младших школьников и пути её преодоления.	унив.конф.,д-р <b>Горбачёва Н.А.</b>
<b>Специальность «Дошкольная педагогика и румынский язык» № 308</b>			

1.	<b>Тетекли Вероника</b>	«Дидактическая игра как средство развития мышления дошкольников».	унив.конф.,д-р <b>Горбачёва Н.А.</b>
2.	<b>Лысый Дарья</b>	«Развитие воображения с помощью сказок детей дошкольного возраста».	унив.конф.,д-р <b>Плэтикэ А.А.</b>
3.	<b>Табунщик Анна</b>	«Музыка как средство адаптации детей к условиям пребывания в УРО».	унив.конф.,д-р <b>Великсар В.Н.</b>
4.	<b>Берова Лилиана</b>	«Праздник как условие развития эмоциональной комфортности детей в группе сверстников».	унив.конф.,д-р <b>Великсар В.Н.</b>
5.	<b>Воинская Виктория</b>	«Игрушки как средство всестороннего развития детей среднего дошкольного возраста».	унив.конф.,д-р <b>Плэтикэ А.А.</b>
6.	<b>Кайряк Наталья</b>	«Формы взаимодействия дошкольного учреждения и семьи в воспитании детей дошкольного возраста».	унив.конф.,д-р <b>Горбачёва Н.А.</b>
7.	<b>Кыса Татьяна</b>	«Пересказ литературных произведений как средство развития навыков монологической речи у дошкольников».	унив.конф.,д-р <b>Волковская М.А.</b>
8.	<b>Сонгорова Лия</b>	«Особенности общения детей дошкольного возраста».	унив.конф.,д-р <b>Волковская М.А.</b>
9.	<b>Кара Ирина</b>	«Воспитание интереса к сказке у младших дошкольников».	унив.конф.,д-р <b>Волковская М.А.</b>
<b>Специальность «Музыка» № 204</b>			
1	<b>Орленко Андрей</b>	«Развитие музыкально-исполнительских навыков игры на аккордеоне в условиях внеурочной деятельности»	унив.конф.,д-р <b>Великсар В.Н.</b>
2	<b>Руденко Юрий</b>	Развитие познавательного интереса к музыке.	унив.конф.,д-р <b>Горбачёва Н.А.</b>
3	<b>Кристьяева Елена</b>	Использование информационных технологий на уроках музыкального воспитания.	унив.конф.,д-р <b>Горбачёва Н.А.</b>
4	<b>Стамат Флорика</b>	Музыкальное восприятие как средство эстетического воспитания младших школьников.	унив.конф.,д-р <b>Невзорова В.Д.</b>
5	<b>Топалова Нелли</b>	«Методы и приемы вокальной работы с плохо интонирующими детьми».	унив.конф.,д-р <b>Великсар В.Н.</b>
6	<b>Маковей Родика</b>	Dezvoltarea gândirii muzicale la școlarii mici la lecția de educație muzicală.	унив.конф.,д-р <b>Плэтикэ А.А.</b>

7	<b>Минковский Александр</b>	«Влияние музыки на формирование личности ребенка дошкольного возраста».	унив.конф.,д-р <b>Плэтикэ А.А.</b>
8	<b>Франгу Гавриил</b>	Нравственное - эстетическое воспитание детей дошкольного возраста средствами искусства.	унив.конф.,д-р <b>Горбачёва Н.А.</b>
9	<b>Бахова Анна</b>	Особенности формирования ритмических навыков у младших школьников в процессе музыкального воспитания.	унив.конф.,д-р <b>Невзорова В.Д.</b>

Студенты своевременно защитили **курсовые проекты** в режиме онлайн с использованием образовательной платформы MOODLE, видеоконференции Big Blue Button, согласно утвержденного графика. Все курсовые работы выполнены в соответствии с Рекомендациями по разработке и оформлению курсовых и лицензионных работ (2020).

Студенты показали хорошее владение научно-методическим материалом, современными компьютерными технологиями. Большинство из них представили на защите Power Point-презентацию. Члены комиссий задавали много вопросов, ориентируя студентов на подготовку к защите лицензионных работ в будущем. Изложены замечания в адрес форматирования научного материала, умения грамотно и логически излагать научный текст, соблюдения научной этики. На специальности Музыка 1 студент не успевает по защите курсовой работы.



Защита курсовых работ на специальности «Педагогика начального образования».





## Защита курсовых работ на специальности «Музыка»



Защита курсовых работ на специальности «Дошкольная педагогика и румынский язык и литература».

Была введена открытая форма защиты курсовых работ и предзащиты лицензионных проектов и оценивание согласно требованиям, а также составлен график предзащит на май месяц.

**Предварительная защита лицензионных работ** на специальности ПНО проходила в смешанном формате, а на специальности «Музыка» очно согласно утвержденного графика.



Предварительная защита лицензионных работ на специальности Педагогика начального



Предварительная защита лицензионных работ и рецитала на специальности «Музыка»

С целью написания курсовой и лиценционной работы студент осуществлял научную деятельность под руководством преподавателя, т.е. научного руководителя.

На первом этапе выполнения научной работы студенты учатся строить и составлять план научной работы, соотносить теорию с практикой, подбирать и составлять практические материалы по темам курсовой работы.

Написание лиценционных проектов более сложный вид научной работы, который требует от студента больших умений и навыков. Это выпускная работа студентов, выполнение которой служит одной из форм проверки их подготовленности к самостоятельной работе по специальности. Руководство лиценционной работой – это объемная методическая работа научного руководителя. Защита лиценционной работы была проведена в устной форме с осуществлением обязательной аутентификации личности обучающегося.

Согласно «Методологии организации и проведения экзаменов на степень лицензиат с применением дистанционных образовательных технологий в Тараклийском государственном университете имени Григория Цамблака» в 2020 – 2021 учебном году кафедра подготовила к защите лиценционной работы 15 студентов по двум специальностям – «Педагогика начального образования» и «Музыка».

Защита лиценционных работ на специальности «Педагогика начального образования» проходила в дистанционном формате с использованием конференции BigBlueButton с записью конференции. Все участники находились на дистанции, обеспечивалась постоянная техническая поддержка. Одной из студенток была предоставлена возможность защитить лиценционную работу в университете по причине отсутствия электричества в населенном пункте в день защиты .



Онлайн защита лиценционных работ студентов специальности «Педагогика начального образования»

На специальности «Музыка» защита лиценционных работ и исполнение Рецитала проходило с физическим присутствием студентов и членов Государственной лиценционной комиссии.





В Таблице 6 дана информация о темах лиценционных работ и их научных руководителях.

Таблица 6

**Темы лиценционных работ на 2019 – 2020 учебный год,  
фамилия и имя студентов и научных руководителей**

№	Ф.И. студента	Темы лиценционных работ	Ф. И. научного руководителя
<b>«Педагогика начального образования» группа №303</b>			
1.	<b>Дериволкова Алла</b>	«Система нравственного воспитания детей младшего школьного возраста в современных условиях».	унив.конф., д-р Горбачёва Н.А.
2.	<b>Нейковчена Татьяна</b>	«Роль учителя в предотвращении буллинга в коллективе детей младшего школьного возраста».	унив.конф., д-р Плэтикэ А.А.
3.	<b>Пасларь Марина</b>	«Музыкально-ритмическое развитие младших школьников на уроках музыкального воспитания».	унив.конф., д-р Великсар В.Н.

4.	<b>Чебанова Ирина</b>	«Применение активных методов на уроках музыкального воспитания в начальных классах».	унив.конф., д-р Велисар В.Н.
5.	<b>Степанов Светлана</b>	«Формирование личности ребенка младшего школьного возраста в отсутствие родителей».	унив.конф., д-р Плэтикэ А.А.
6.	<b>Акбыик Анна</b>	«Особенности педагогической работы с детьми с ограниченными возможностями».	унив.конф., д-р Горбачёва Н.А.
7.	<b>Покурар Екатерина</b>	«Использование заданий творческого характера на уроках математики в начальной школе».	унив. д-р Гуцуляк Е.Н.
8.	<b>Орлова Надежда</b>	Использование информационно-коммуникационных технологий на уроках русского языка в начальной школе как средство активизации познавательной деятельности учащихся.	унив.конф., д-р Волковская М.А.
9.	<b>Белова Наталья</b>	Обучение выразительному чтению младших школьников.	унив.конф., д-р Волковская М.А.
<b>«Музыка» группа №304</b>			
1.	<b>Гергеледжи Алина</b>  <b>Реферат</b>	<b>Реферат на тему:</b> «Гъдулката в българската народна музика».  <b>РЕЦИТАЛ-гадулка</b> 1. Данчово хоро – музика Димитър Лавчев 2. Тракийска Ръченица – музика Тр. Тройко 3. Право хоро – музика Нено Иванов 4. Бучимиш – музика народна 5. Влашко хоро – музика народна 6. Пайдушко хоро – музика Димитър Лавчев  <b>для восприятия:</b> 1. „Копаница“ – музика Тодор Киров 2. Патришко дайчово хоро - музика Тодор Киров 3. „Чистота“ – музика Димитрина Антонова	унив. д-р Тодоров В.Н.
2.	<b>Миху Ирина</b>	«Духовно-нравственное воспитание младших школьников средствами музыкального	унив.конф., д-

		искусства».	р Невзорова В.Д.
3.	<b>Така Мария</b>	Гагаузский музыкальный фольклор как средство развития творческих способностей младших школьников на уроках музыкального воспитания.	унив.конф.,д-р Невзорова В.Д.
4.	<b>Банару Ливиу</b>  <b>Реферат</b>	<b>Реферат на тему:</b> «Semnificația țambalului în dezvoltarea folclorului românesc»  <b>РЕЦИТАЛ- Цамбал</b> 1. I.S. Bach - «Preludiu», C – dur 2. I.V. Brevăl - «Sonata în sol major» р.І Aranjament I.Grosu 3. A. Vivaldi / Prelucrare T.Nașe - «Concert», a- moll 4. P.I. Ceaikovski - «Piesă tristă» 5. S. Crețu - «Voiniceasca» 6. I. Grosu – «Melodii Transcarpatice» <b>для восприятия:</b> 1. P.I. Ceaikovski – «Mazurca» 2. S. Crețu – «Sârba veche» 3. I. Grosu – «Hora»	унив.конф.,д-р Плэтикэ А.А.,  унив.ассистент Камински Л.П.
5.	<b>Морарь Елизавета</b>	«Развитие творческих способностей дошкольников в процессе комплексных музыкальных занятий».	унив.конф.,д-р Невзорова В.Д.
6.	<b>Мутавчи Сергей</b>  <b>Реферат</b>	<b>Реферат на тему:</b> «Особенности работы вокального ансамбля в условиях внеурочной деятельности».  <b>РЕЦИТАЛ-Вокал</b> 1. Г.Ф. Гендель., ария „Dignare” из кантаты „Te Deum” 2. Д. Каччини., „Ave Maria” 3. Р. Фальво., текст перевод: М.Улицкого „Скажите девушки подружке вашей” 4. Н. Харито., текст В. Шумского „Отцвели хризантемы в саду” 5.М. Магомаев., текст: Г. Козловского „Синяя вечность” 6. Josh Groban., текст: Marco Marinangeli „Per te” <b>для восприятия:</b> 1. Болгарская народная песня.,	унив.конф.,д-р Великсар В.Н., унив.ассистент Терзи В.П.

		<p>аранжировка: В.Терзи „Младо момче”</p> <p>2. Музыка: гагаузская народная., текст: Д. Кара-Чобан., аранжировка: В.Терзи „Бендя о биридджик”</p>	
--	--	---	--

### 3.3 Взаимопосещение занятий

В течение отчетного периода кафедрой организована процедура взаимопосещений занятий преподавателями кафедры с целью оказания помощи молодым преподавателям и изучение опыта коллег-преподавателей. Всего преподавателями кафедры посещено 16 лекционных и семинарских занятий. Среди представленных в Листах анализов проведенных занятий и диагностики преподавательской деятельности следующие дисциплины: «Сольфеджио», «Дополнительный музыкальный инструмент», «Вокал и дирижирование», «История музыки», «Хореография», «Теория куррикулумного пректирования», «Методика работы с музыкальным коллективом», «Основы научных исследований», «Анализ музыкального произведения», «Семейное воспитание», «Педагогическая этика», «Теория воспитания», «Хоровой класс», «Музыкальный инструмент»,

Основные предложения и рекомендации по итогам взаимопосещений учебных занятий:

- обращать внимание на связь изучаемого теоретического материала с практическим;
- уделять внимание над работой певческого аппарата, дикции;
- конкретизировать внутрпредметные и межпредметные связи;
- предоставлять больше самостоятельности студентам.
- использовать разнообразные инструменты дистанционного обучения.

Данные предложения и рекомендации обсуждались на заседаниях кафедры. В дальнейшем кафедра планирует активно продолжать работу в данном направлении с учетом дистанционного формата обучения.

## IV. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

Преподавательским составом кафедры за 2020 – 2021 учебный год:

- приняли участие и напечатали/приняли в печать 15 статей в национальных и международных конференциях,
- 7 студентов участвовали в научных конференциях,
- 1 преподаватель является членом редколлегии в различных университетских сборниках,
- 2 преподавателей написали рецензии на монографию.
- 1 преподаватель защитил докторскую диссертацию.
- 2 преподавателей обучаются в докторантуре.
- 2 преподавателей разработали, получили одобрение Сената и ожидают издания методических и научно – методических работ.

В проекте по дистанционному обучению муниципия Кишиэу „Învăț Online” (научное редактирование уроков и электронных учебников по русскому языку и литературе) 2 преподавателей (Волковская М.А. и Горбачёва Н.А.) являются экспертами.

Также 1 преподаватель является координатором проекта « Promovarea și dezvoltarea educației interculturale (EIC) în formarea inițială a cadrelor didactice (faza a II-a) и 4-ро преподавателей являются членами группы по разработке и внедрению на уровне учебного заведения.

Таблица 7

**Информация о научно-исследовательской деятельности преподавателей кафедры  
«Педагогика»**

<b>№ п/п</b>	<b>Ф.И. О. участника</b>	<b>Дата, тема и место проведения</b>	<b>Тема доклада, статьи</b>
<b>Рецензии</b>			
1	Волковская М.А.	Рецензия на монографию конф. д-ра В. Невзоровой «Болгарская национальная специфика хорового творчества Добри Христова»	
2	Пасларь М.Л.	Рецензия на монографию конф. д-ра В. Невзоровой «Болгарская национальная специфика хорового творчества Добри Христова»	
<b>Член редакционной коллегии</b>			
1	Пасларь М. Л.	Ежегодник ТГУ «Дунав-Днестър». Т. V.Тараклия, 2019	
2	Пасларь М. Л.	Университетская газета ТУК	
<b>Научно-методические работы.</b>			
1	Невзорова Валентина	Печать под грифом Тараклийского государственного университета	Монография «Болгарская национальная специфика хорового творчества Добри Христова»
2	Плэтикэ Адина	Печать под грифом Тараклийского государственного университета	Методическое пособие по подготовке к выпускному государственному экзамену для студентов III-IV курсов .
3	Горбачева Нина		Учебник «Русская речь» для 5-го класса школ с румынским языком обучения (5 а.л.) – в соавторстве. Изд-во PRUT, Chișinău, 2020.
<b>Статьи, доклады</b>			
3	Пасларь М.Л.	Научно-практич.конференция «Тараклия като административно-териториален и културен център») 20.11.20 Дунав – Днестър. Годишник / Universitatea de Stat Taraclia “Grigorii Țamblac”; научен комитет: Мария Паслар [и др.]. – Тараклия : Б. и., готовится в печать	Доклад «Начало на изучаването на българския език в учебните заведения на р-н Тараклия».
	Пасларь М.Л.	Семантични паралели между метафорите с еномологичен компонент в българския и руския език // Годишник ТГУ «Дунав-Днестър». Т. 7. Тараклия, 2020. С. 326.	Семантични паралели между метафорите с еномологичен компонент в българския и руския език
4	Плэтикэ А.А., Табунщик А.А.	Дунав – Днестър. Годишник / Universitatea de Stat Taraclia “Grigorii Țamblac”; научен комитет: Мария Паслар [и др.]. – Тараклия : Б. и., готовится в печать	А.А. Роль матери в формировании здоровой психики ребенка до 1 года
5	Великсар В.	9 octombrie 2020, USARB, доклад, Международная научная конференция <b>Relevanța și calitatea formării universitare: competențe pentru prezent și viitor,</b>	«Научная деятельность – компонент полноценного развития профессиональных компетенций будущего педагога»

		посвященная 75 – ю основания USARB.	
6	Великсар В.	доклад, Международная научно-практическая конференция «Межэтнические взаимодействия в этноконтактной зоне (Девятое чтения памяти И.А. Анцупова)»	«Некоторые методические аспекты внедрения музыкального фольклора мультиэтнической среды в доуниверситетском образовании Республики Молдова»
7	Горбачева Н.А.	научно-теоретический журнал «Славянские чтения, № 14-15, 2020.	«К проблеме изучения русского языка и литературы на основе концептов русской культуры»
8	Горбачева Н.А.	Кишиневский государственный педагогический университет им. И. Крянгэ; 8-9 октября, 2020.	Доклад «Интегрированный курс русского языка и литературы: традиции и новации» на международной конференции «Problemele ale Științelor Socioumanistice și Modernizării Învățământului»
9	Горбачева Н.А.	Международная научно-практическая конференция «Межэтнические взаимодействия в этноконтактной среде». Тараклийский государственный университет, 28-29 октября 2020.	«К проблеме внедрения интегрированного подхода в школьный образовательный процесс»
10	Горбачева Н.А.	Всероссийский научно-практический семинар с международным участием. Мурманский арктический государственный университет, 9 апреля 2021.	«Обучение языкам в полиэтнической среде региона» с докладом «Русский язык в образовательном пространстве Республики Молдова: академическая норма и региональная специфика».
11	Дудник Е.А.	Дудник Н., Дудник Е. Особенности иммунитета у спортсменов. Materialele Conferinței științifico-practice, dedicate aniversării a 80 de ani a Campionilor urss, antrenorilor emeriți al republicii moldova la Lupte sambo semion și ivan curdov ediția a v-a, 5 octombrie, 2020 chișinău, Republica moldova, isbn 978-9975-3076-9-7. 796/797(082)=135.1=161.1, pp.120-125.	Дудник Н., Дудник Е. Особенности иммунитета у спортсменов
12	Коларь М.Ул	Социально–психологический тренинг как метод формирования коммуникативных компетенций будущих педагогов». Materialele Conferinței științifico-practice, Ed. a V IRIM/UFEFs, Chișinău, 2020.	Социально–психологический тренинг как метод формирования коммуникативных компетенций будущих педагогов
13	Тодоров В.Н.	Научно-практич.конференция «Тараклия като административно-териториален и културен център») 20.11.20	Стефан Стоянов, ключова фигура в съхраняването на идентичността и музикалната култура на българите в Република Молдова .
14	Терзи В.П.	Научно-практич.конференция «Тараклия като административно-териториален и културен център») 20.11.20	Развитието на музикалния живот в град Тараклия през втората половина на XX в. и до ден днешен.
15	Невзорова В.Д.	Научно-практич.конференция «Тараклия като административно-териториален и културен център») 20.11.20	Развитие музыкального искусства болгар Молдовы на примере г. Твардицы и с. Кортен
<b>Студенческие научные конференции</b>			
1	Лужанская Диана, студентка, II курс, специальность «Педагогика	Научна студентска конференция, посветена на българската просвета и култура и на славянската писменост Дунав – Днестър. Годишник / Universitatea de	Формирование морали и нравственности у детей начальных классов на уроках духовно-нравственного воспитания

	начального образования», ТГУ им. Григория Цамблака (научный руководитель Плэтикэ А)	Stat Taraclia “Grigorii Țamblac”; научен комитет: Мария Паслар [и др.]. – Тараклия : Б. и., готовится в печать	
2	Сонгрова Лия, студентка, III курс специальность «Дошкольная педагогика и румынский язык и литература» (Научный руководитель др, конф. М. Волковская)	Научна студентска конференция, посветена на българската просвета и култура и на славянската писменост Дунав – Днестър. Годишник / Universitatea de Stat Taraclia “Grigorii Țamblac”; научен комитет: Мария Паслар [и др.]. – Тараклия : Б. и., готовится в печать	Особенности общения детей дошкольного возраста
3.	Орлова Надежда, 3 курс педагогика начального образования (Научный руководитель др, конф. М. Волковская)	Научна студентска конференция, посветена на българската просвета и култура и на славянската писменост. Дунав – Днестър. Годишник / Universitatea de Stat Taraclia “Grigorii Țamblac”; научен комитет: Мария Паслар [и др.]. – Тараклия : Б. и., готовится в печать	Использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) на уроках русского языка в начальной школе как средство познавательной деятельности учащихся.
4.	Така Мария , 3 курс Музыка (Научный руководитель конф. др.В. Невзорова)	Научна студентска конференция, посветена на българската просвета и култура и на славянската писменост. Дунав – Днестър. Годишник / Universitatea de Stat Taraclia “Grigorii Țamblac”; научен комитет: Мария Паслар [и др.]. – Тараклия : Б. и., готовится в печать	Гагаузский музыкальный фольклор как средство развития творческих способностей младших школьников на уроках музыкального воспитания
5.	Бахова Анна, 2 курс Музыка (Научный руководитель конф. др.В. Невзорова)	Научна студентска конференция, посветена на българската просвета и култура и на славянската писменост. Дунав – Днестър. Годишник / Universitatea de Stat Taraclia “Grigorii Țamblac”; научен комитет: Мария Паслар [и др.]. – Тараклия : Б. и., готовится в печать	Музыкально-ритмическое воспитание на уроках музыки в школе
6	Чакал Татьяна Педагогика начального образования, (научный руководитель унив. конф. д-р Н. Горбачева)	Научна студентска конференция, посветена на българската просвета и култура и на славянската писменост. Дунав – Днестър. Годишник / Universitatea de Stat Taraclia “Grigorii Țamblac”; научен комитет: Мария Паслар [и др.]. – Тараклия : Б. и., готовится в печать	Роль использования различных игровых ситуаций в образовательном процессе младших школьников
<b>Статьи в университетскую газету «ТУК»</b>			
1	Пасларь Мария	Университетская газета «ТУК», №58, 2020	Поздравительное слово к началу нового учебного года.
2	Пасларь Мария	Университетская газета «ТУК», №58, 2020	Результаты приема на 2021 – 2022 учебный год.
3	Пасларь Мария	Университетская газета «ТУК», №58, 2020	Встреча ректора с первокурсниками.
<b><i>Повышение квалификации</i></b>			

1.	Коларь М.У.	09.12.20	Защита докторской диссертации СУ «Климент Охридски», Р Болгария
2.	Микульский А.Г.	с декабря 2015 г.	Обучение в докторантуре Великотырновского университета св.св. Кирилла и Мефодия, Р Болгария
3.	Терзи В.П.	с сентября 2016 г.	Обучение в докторантуре Великотырновского университета св.св. Кирилла и Мефодия, Р Болгария.
4.	Великсар В.Н.	17.09.2020, центр EURAXXESS	Научно-практический семинар: «Электронные платформы как инструмент открытого доступа к научным публикациям»
5.	Др. конф. М.Пасларь Др. конф. Великсар В. Асс. Сьюмбели Т. Асс. Рябой М. Асс. Кайряк Т. Др. конф. А. Плэтикэ Асс. Дериволкова Н. Асс. Витанова А.	4-5 ноября, 2020, МГПУ	Повышение квалификации по доп. проф. программе «Педагогическая деятельность в условиях цифровой экономики» – 24 часа
6.	Конф. др. Н. Горбачева Конф. др. М. Пасларь Конф. др. А. Плэтикэ Асс. Т.Сьюмбели	Фонд им. Песталоцци и фонд Сороса (ProDidactica), 16-17 июня 2021.	Участие в он-лайн тренинге "Planificare strategică din perspectiva educației interculturale" (Планирование стратегии межкультурного образования).



**Встреча с организаторами проекта « Promovarea și dezvoltarea educației interculturale (EIC) în formarea inițială a cadrelor didactice (faza a II-a)» представителями образовательного центра ProDidactica.**





**Научно-практическая конференция «Тараклия като административно-териториален и културен център».**



**Выступление студентки кафедры на Международной научно – практической конференции «Межэтнические взаимодействия в этноконтактной зоне (девятые чтения памяти Анцупова)».**



**Выступление студентов кафедры на научной студенческой конференции, посвященной Дню славянской письменности и культуры.**

В 2020 – 2021 учебном году комиссией по менеджменту качества кафедры был проведен аудит образовательных программ специальностей «Педагогика начального образования», «Дошкольная педагогика и румынский язык и литература» и «Музыка» и составлены самоотчеты для предоставления в ANASEC для внешнего оценивания.

## **V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ И МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА КАФЕДРЫ**

### **5.1. Учебно-методическая база кафедры.**

Учебно-методическая база кафедры требует постоянного обновления и актуализации. Необходимо пополнить учебно-методический фонд кафедры в соответствии с учебными куррикулумами с целью эффективного использования в образовательном процессе. Следует отметить, что оснащение литературой по учебным дисциплинам остается проблемной. Практически не покрыты литературой следующие учебные дисциплины: «Методика оценивания», «Ритмика и хореография», «Методика музыкального воспитания в школе», «Методология внедрения дошкольного куррикулума», «Теория и методика музыкального воспитания дошкольников», «Менеджмент дошкольного образования», «Теория и дидактика развития детского изобразительного творчества», «Гармония», «Сольфеджио», «Постановка голоса», «История музыки», «Дирижирование». Имеющаяся литература или устарела, или имеются в наличии 1 – 2 экземпляра, что усложняет работу преподавателей. Преподаватели пользуются личной современной литературой. Положительно сказывается размещение преподавателями электронных пособий и ссылок для доступа на образовательной платформе MOODLE в рамках учебных курсов, а также учебных видео, аудиозаписей.

В библиотечный фонд поступают труды преподавателей кафедры, изданные под грифом университета. Однако острой остается необходимость обеспечения учебных курсов пособиями, монографиями, написанными самими преподавателями по преподаваемым дисциплинам.

Есть необходимость в приобретении учебных пособий молдавских и болгарских современных авторов.

Для организации учебно-методической деятельности кафедры библиотека ТГУ предоставляет периодические издания – отечественные и зарубежные газеты и журналы (Журналы: «Învățătorul», «Музыка в школе», «Педагогика», «Начальная школа», «Воспитатель», «Музыкальный руководитель», газета «Literatura și arta»).

### **5.2 Аудиторный фонд и оснащение учебных аудиторий.**

В 2020 – 2021 учебном году кафедра располагала следующим аудиторным фондом :

*Таблица 8*

№ п/п	№ аудитории	Наименование аудитории	Использование в учебном процессе	Перечень основного оборудования
1	Каб.№2	Учебная аудитория (музыка)	Кабинет для занятий по музыкальному инструменту.	Парты Стулья Фортепиано Дидактический материал
2	Каб.№3	Учебная аудитория (музыка)	Кабинет для занятий по музыкальному инструменту и хоровому классу.	Парты Стулья Фортепиано Дидактический материал

3	Каб.№4	Учебная аудитория (музыка)	Кабинет для занятий по музыкально – теоретическим дисциплинам.	Парты Стулья Фортепиано Компьютер Сtereo колонки Доска классная Дидактический материал Шкаф
4	Каб.№5	Учебная аудитория (музыка)	Кабинет для занятий по вокалу, дирижированию и методике музыкального воспитания.	Парты Стулья Шкафы Ноутбук Наглядные пособия Мини библиотека Доска классная Зеркало Дидактический материал Фортепиано
5	Каб.№6	Учебная аудитория (музыка)	Кабинет для занятий по музыкальному инструменту и информационным технологиям в музыке.	Парты Стулья Синтезатор Монитор Колонки Фортепиано Ноутбук Аккордеон Микрофон Дидактический материал
6	Каб.№7	Учебная аудитория	Аудитория для проведения учебных занятий , используется для сдачи переводных экзаменов, защиты курсовых работ, предзащиты дипломных работ в формате онлайн.	Парты Стулья Стол письменный Доска классная Проектор Экран Ноутбук Интерактивная доска
7	Каб.№8	Учебная аудитория	Аудитория для проведения учебных занятий , используется также для сдачи переводных экзаменов, проведения конференций по практике.	Парты Стулья Стол письменный Доска классная Шкафы Мини библиотека Дидактический материал Наглядные пособия
8	Каб.№22	Конференц-зал	Зал для конференций, семинаров, торжественных собраний, проведения онлайн встреч.	Стол для конференций Стулья Колонки Микшер Проектор Экран Микрофоны Кондиционер Ноутбук
9	Каб.№24	Информационный центр Болгарии и Европы	Аудитория для индивидуальной работы студентов, проведения	Парты Стулья Шкафы

			семинаров с презентациями, защиты курсовых онлайн.	Компьютеры Экран Мини библиотека
10	Каб.№26	Учебная аудитория	Аудитория для проведения учебных занятий , используется для сдачи переводных экзаменов, защиты курсовых работ, предзащиты дипломных работ в формате онлайн.	Парты Стулья Доска классная Стол письменный Проектор(по запросу) Экран (по запросу) Наглядные пособия Шкафы Мини библиотека Ноутбук (по запросу)
11	Каб.№27	Учебная аудитория	Аудитория для проведения учебных занятий , используется для сдачи переводных экзаменов и экзаменов лицензиат в формате онлайн, защиты лицензионных работ в формате онлайн.	Парты Стулья Шкафы Стол письменный Экран Проектор Доска классная Ноутбук
12	Каб№41	Учебная аудитория (педагогика)	Аудитория для проведения учебных занятий , используется также для сдачи переводных экзаменов, проведения конференций по практике, круглых столов по педагогическим дисциплинам.	Парты Стулья Доска классная Стол письменный Шкафы Компьютер Дидактический материал Наглядные пособия
13	Каб№54	Кабинет информатики	Учебная аудитория, используется для занятий и сдаче переводных экзаменов по ИТ,	Парты Стулья Стол письменный Доска классная Компьютеры Свич TP-LINK Проектор Экран
14	Актовый зал	Актовый зал	Используется для проведения занятий по хору и дирижированию, хореографии, сдаче экзаменов на специальности «Музыка», защите лицензионных работ и Рецитала , проведения международных конференций, торжественных собраний, релетических и концертов, встреч с высокими гостями.	250 мест Рояль Музыкальное оборудование Усилитель Микрофон
15	Спортзал	Спортзал	Используется для проведения занятий по методике физвоспитания и физическому воспитанию.	Спортивный инвентарь

На следующий учебный год планируется произвести перераспределение учебных аудиторий с учетом внедрения в университете проекта Tekwill, а также пополнение учебно – методической базы учебных аудиторий.

## **VI. АНАЛИЗ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Студенты кафедры как можно шире привлекаются во все виды воспитательной работы, проводимой в ТГУ и в городе Тараклия, что является важным условием профессионального роста. В университете для студентов созданы оптимальные социокультурные условия для становления гармонично развитой личности компетентного специалиста, творчески мыслящего, способного к самосовершенствованию и самореализации, обладающего ответственностью и гражданским самосознанием. Студенты кафедры являются активными членами Студенческого Совета ТГУ, осуществляя свою деятельность в следующих направлениях воспитательной работы:

- ✓ гражданско-патриотическое, правовое и поликультурное;
- ✓ духовно-нравственное и эстетическое;
- ✓ экологическое;
- ✓ профессионально-трудовое;
- ✓ спортивно-оздоровительное и др.

Воспитательная работа реализуется в различных формах университетской деятельности: встречи, круглые столы, викторины, конкурсы, дискуссии, кураторские часы, тематические беседы, диспуты, лекции, праздничные концерты, спортивные соревнования, турниры, собрания и др.

На протяжении 2020 – 2021 учебного года студенты кафедры участвовали в мероприятиях университета, города, республики.

### ***Основные мероприятия учебного года с участием студентов и преподавателей кафедры:***

Тематические беседы в группах:

1. О мерах по предотвращению заражения и распространения коронавирусной инфекцией в ходе учебного процесса.
2. Кураторские часы по организации дистанционного обучения на платформе MOODLE (совместно с системным администратором университета).
3. Изучение внутренних Регламентов ТГУ по организации учебного процесса, о правилах проживания и поведения в университете и общежитии.
4. Кураторские часы, посвященные Дню университета (1 октября).
5. Кураторские часы на тему: «Быть педагогом – это престижно».
6. Запись мотивационного видео для кампании по продвижению педагогической профессии. Выполнила конференциар, д-р М. Волковская., также в рамках данной кампании проводились
7. Конкурс эссе «Что для меня значит педагогическая профессия».
8. Дуальное обучение как фактор формирования личности будущего учителя.
9. Кураторские часы – «Предотвращение трафика: торговли людьми нелегальной миграции», встречи с представителями полиции, центра здоровья, журналистами, бюро пробации.
10. Беседы в группах о способах снижения стресса и повышения эффективности подготовки к сессии.
11. Кураторские часы – «Обсуждение итогов зимней и летней сессий».
12. Празднование Дня освобождения болгар от турецкого ига (3 марта).



13. Кураторский час «Активная позиция молодёжи в создании будущего».
14. Участие в акциях по сдаче донорской крови.
15. Кураторский час «Общение в современном мире».
16. Кураторские часы, посвященные Дню государственного флага (27 апреля).
17. Кураторские часы, посвященные Дню Европы, участие в мероприятиях, посвященных празднованию Дня Европы.
18. Участие в городских мероприятиях, посвященных памятным датам истории.
19. Участие студентки специальности «Музыка» в международном конкурсе «Облаче ли бяло».
20. Подготовка концертных программ для гостей научной и научно – практической конференции.
21. Подготовка праздничного концерта ко Дню славянской письменности и культуры: разработка преподавателями кафедры сценария и музыкальной программы праздника, подготовка инструментальных вокальных и хореографических номеров.





Все мероприятия осуществлялись в соответствии с требованиями комиссии по чрезвычайным ситуациям с соблюдением мер защиты от распространения COVID.

Важным нам представляется участие в адаптации студентов 1 курса к условиям вуза.

- Осуществлялся контроль за состоянием морально-психологического климата в учебных группах и студенческом общежитии
- Оказание психолого-педагогической помощи первокурсникам с целью адаптации к условиям вуза
- Участие первокурсников в анкетировании для студентов первых курсов.
- Проведение совещаний со старостами групп по вопросам учебной дисциплины и успеваемости.
- Приобщение первокурсников к вопросам участия в управлении университетом в рамках Студенческого совета и Сената.

## **VII. ТРУДОУСТРОЙСТВО ВЫПУСКНИКОВ КАФЕДРЫ.**

### **7.1. Трудоустройство выпускников кафедры 2020 года.**

Кафедра осуществляет *мониторинг трудоустройства* и профессиональной реализации своих выпускников.

В 2020 году кафедра выпустила 27 студентов по специальностям:

**0112.1/0114.8 Дошкольное воспитание и румынский язык и литература – 9 выпускников, все обучались на бюджете;**

**0114.12 Музыка – 6 выпускников, все обучались на бюджете.**

**0113.1 Педагогика начального образования – 12 студентов , все обучались на бюджете.**

Из них в конце года были распределены по предложению Министерства 3-е и по запросу управлений образования - 6. Одной студентке не было предоставлено место работы по направлению МОКИ (причина – место , ранее объявленное вакантным уже занято постоянным работником) , и она была перераспределена по последующему запросу от управления образования р-на Тараклия.

Из получивших направления на работу выпускников персональным распределением воспользовались 5 – ро. В конечном результате трудоустройство отражено в таблице 9.

Таблица 9

**Данные по трудоустройству выпускников кафедры «Педагогика» 2020-го года.**

кафедра	специальность	кол-во выпускников	работают по специальности	работают не по специальности	Обучаются на 2-м цикле	отпуске по уходу за	работают за рубежом / выехали	не работают
Педагогика	Музыка	6	1 (17%)	1	1	1	2	
	Педагогика начального образования	12	1 (8.3%)	6	3	-	2	
	Дошкольная педагогика и румынский язык и литература	9	9 (100%)	-	-		-	
<b>всего</b>		<b>27</b>	<b>11(40,7%)</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	

**7.2. Распределение на рабочие места выпускников 2021 года.**

В 2020 – 2021 учебном году было выпущено 15 выпускников , из них с бюджетным финансированием - 13, в том числе по специальностям:

0114.12 – Музыка – 6 выпускников, из них 5 обучались на бюджете.

0113.1 – Педагогика начального образования – 9, из них 8 обучались на бюджете.

Таблица 10

**Данные по персональному распределению выпускников кафедры Педагогика выпускников в 2021 году.**

специальность	всего выпускников	из них бюджет. финансированием	Получили персональное распределение на работу	Предварительные данные по трудоустройству
			По ходатайству Управления образования , культуры и туризма.	трудоустроены по специальности <b>всего</b> выпускников
Педагогика начального образования	9	8	3	5 (55,6%)
Музыка	6	5	4	5 (83,4%)
<b>всего</b>	<b>15</b>	<b>13</b>	<b>7(46,6%)</b>	<b>10 (66,7%)</b>



Анализируя процесс трудоустройства выпускников необходимо сказать, что значительно целенаправленнее он проходит, когда студент трудоустраивается по запросу местных органов управления образованием. В случае трудоустройства по направлению МОКИ могут возникнуть ситуации, когда объявленное вакантным место оказывается занятым и выпускнику не выдается никакого открепительного документа с указанием причины отказа. Часто выпускники сами не желают воспользоваться предоставленным местом работы.

В связи с этим систематически проводится работа со студентами в отношении трудоустройства по специальности и получения статуса молодого специалист : проводятся консультации, осуществляется взаимодействие с потенциальными работодателями будущих выпускников. Это приносит свои плоды, так как процент трудоустройства по специальности выпускников с кафедры высок (66, 7 %).

### **VIII. РЕЗУЛЬТАТЫ УСПЕВАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ КАФЕДРЫ**

*Таблица 11*

#### **Анализ зимней экзаменационной сессии**

№	Наименование группы	Кол-во студентов на начало	Прибыло	Выбыло	Кол-во студентов на конец семестра	Кол-во студентов, допущен. к сессии	Кол-во студентов, недопущ. к зимней сессии	Кол-во студентов, не сдавших сессию	Кол-во студентов ликвидировав. задолженности	Кол-во студентов отчисленных по итогам сессии	Кол-во студентов успевающих на 8-10 по ср. баллу	Кол-во студентов успевающих на 8-10 по всем дисциплинам	Кол-во студентов, успевающих на 9-10 по всем дисциплинам
1	I ДОШ	11	1	3	9	9	-	-	-	-	7	3	-
2	II ДОШ	7	-	-	7	7	-	-	-	-	7	3	2
3.	III ДОШ	8	1	-	9	9	2	2	2	-	7	5	1
4	I Музы ка	11	2	4	10	10	-	2	1	-	7	1	-
5	II Музы ка	8	1	-	9	9	-	1	-	-	4	3	1
6	III Музы ка	7	-	1	6	6	-	-	-	-	4	3	2
7	I ПНО	10	3	2	11	11	-	-	-	-	11	5	0
8	II ПНО	9	-	-	9	9	-	-	-	-	9	7	1
9	III ПНО	9	-	-	9	9	-	-	-	-	9	9	1
<b>Итого по кафедре</b>		<b>80 +5 комп.</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>79 (1 выбыл)</b>	79	2	4	3	-	60	39	11

Компенсированный год 1 ПНО – 4, ДВ1 – 1. Все успешно сдали зимнюю сессию.

## Анализ летней экзаменационной сессии

№ п/п	Наименование группы	Кол-во студентов на начало семестра	Прибыло	Выбыло	Кол-во студентов на конец семестра	Кол-во студентов, допущен. к сессии	Кол-во студентов, недопущ. к летней сессии	Кол-во студентов, не сдавших сессию	Кол-во студентов ликвидировав. задолженности	Кол-во студентов отчисленных по итогам сессии	Кол-во студентов успевающих на 8-10 по ср. баллу	Кол-во студентов успевающих на 8-10 по всем дисциплинам	Кол-во студентов, успевающих на 9-10 по всем дисциплинам
1	I ДВШ	9	-	-	9	9	-	-	-	-	7	1	-
2	II ДВШ	7	-	-	7	7	-	-	-	-	7	5	1
3	III ДВ	9	-	-	9	8	1	1	-	-	8	3	1
3	I Музыка	9	-	-	9	7	2	2	-	1	6	2	-
4	II Музыка	9	-	-	9	6	3	2	1	-	4	3	1
	III Музыка	6	-	-	6*	6	-	-	-	-	4	2	1
5	I ПНО	11	-	-	11	11	-	-	-	-	11	9	-
8	II ПНО	9	-	-	9	8	1	-	1	-	8	7	1
	III ПНО	9	-	9	9*	9	-	-	-	-	9	9	1
<b>Итого по кафедре</b>		<b>78</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>78*</b>	<b>71</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>64</b>	<b>41</b>	<b>6</b>

- \* в это число входят студенты выпускных групп, сдававших весеннюю сессию. На момент начала летней сессии всего студентов 63, к летней сессии допущено 56. Не допущено 7.

Не ликвидировали задолженности по летней сессии 5 студентов.

## Анализ задолженности по летней сессии

№ п/п	Ф.И. студента	Спец-ть/ курс	Наименование дисциплины	Кол-во часов	Кол-во кредитов	Форма контроля
1.	Руденко Юрий	Музыка 2 курс	История музыки IV	30	2	Экзамен
			Сольфеджио IV	60	4	Экзамен
			Гармония IV			
			Философия Европейской общности	30	2	Экзамен
			История культуры и традиции болгарского народа	60	4	Экзамен
			<b>Итого кредитов:</b>		<b>12</b>	

№ п/п	Ф.И. студента	Спец-ть/ курс	Наименование дисциплины	Кол-во часов	Кол-во кредитов	Форма контроля
2.	Никифоряк Георгий	Музыка 1 курс	История музыки	60	4	Экзамен
			Сольфеджио. Гармония	90	6	Экзамен
			Румынский язык	75	5	Экзамен
			Муз. инструмент Доп. инструмент	45	3	Экзамен
			Методика физ.восп. в школе, в ДДУ	90	6	Экзамен
			Хоровой класс Дирижирование Постановка голоса	60	4	Экзамен
			Ознакомительная практика	30	2	Экзамен
			Ритмика и хореография (ф)	30	2	Экзамен
			Физическое воспитание (ф)	30	-	зачет
			<b>Итого кредитов:</b>			

№ п/п	Ф.И. студента	Спец-ть/ курс	Наименование дисциплины	Кол-во часов	Кол-во кредитов	Форма контроля
3.	Палик Онисим	Музыка 1 курс	История музыки	60	4	Экзамен
			Сольфеджио II Гармония I	90	6	Экзамен
			Муз. инструмент Доп. инструмент	45	3	Экзамен
			Хоровой класс Дирижирование Постановка голоса	60	4	Экзамен
			<b>Итого кредитов:</b>			

№ п/п	Ф.И. студента	Спец-ть/ курс	Наименование дисциплины	Кол-во часов	Кол-во кредитов	Форма контроля
4.	Орленко Андрей	Музыка 2 курс	История музыки	30	2	Экзамен
			Сольфеджио. Гармония.	60	4	Экзамен
			Курсовая работа			
			<b>Итого кредитов:</b>			

№ п/п	Ф.И. студента	Спец-ть/ курс	Наименование дисциплины	Кол-во часов	Кол-во кредитов	Форма контроля
5.	Табунщик Анна	ДВ 3 курс	Морфология (рум. яз.)	60	4	Экзамен
<b>Итого кредитов:</b>				<b>4</b>		

Руденко Юрий	«Музыка» 2 курс	Наименование дисциплины	семестр	Кол-во часов	Кол-во кредитов	Форма контроля
		Муз. инструмент Доп. инструмент	II	45	3	Экзамен
		Румынский язык	II	75	5	Экзамен
		Сольфеджио III/Гармония III	III	60	4	Экзамен
		Сольфеджио IV/Гармония IV	IV	60	4	Экзамен
		История музыки IV	IV	30	2	Экзамен

		Философия Европейской общности	IV	30	2	Экзамен
		История культуры и традиции болгарского народа	IV	60	4	Экзамен
		<i>Итого кредитов:</i>			<b>24</b>	<b>(всего задолжен остей на 2021г. 24 кредита)</b>
<b>Орленко Андрей</b>	«Музыка» 2 курс	Румынский язык	II	75	5	Экзамен
		История музыки	IV	30	2	Экзамен
		Сольфеджио. Гармония.	IV	60	4	Экзамен
		Курсовая работа	IV			
		<i>Итого кредитов:</i>			<b>11</b>	<b>(всего задолжен остей на 2021г. 11 кредита)</b>

## IX. РЕЗУЛЬТАТЫ ЛИЦЕНЦИОННЫХ ЭКЗАМЕНОВ

Согласно Методологии организации и проведения экзаменов на степень лиценциат (выпуск 2021) с применением дистанционных образовательных технологий в Тараклийском государственном университете имени Григория Цамблака, утвержденной на заседании Сената ТГУ (протокол №24 от 24.08.2020 г.), лиценционные экзамены проводились с применением дистанционной образовательной технологии Big Blue Button.

Лиценционные экзамены осуществились в устной форме с обязательной аутентификацией личности студентов и постоянным контролем со стороны экзаменационной комиссии и технической поддержкой администратора сетей.

Все члены госкомиссии в режиме он-лайн оценивали профессиональные компетенции студентов-выпускников. Секретарь фиксировал ход работы экзаменов в протоколах заседания ГЭК. Случаев долговременных сбоев в работе оборудования и канала связи со стороны студентов или членов комиссии не было. Во время лиценционных экзаменов велась видеозапись.

В соответствии с приказами ректора ТГУ «Гр. Цамблук» №27-с; 26-с от 20 апреля к экзамену были допущены 9 студентов специальности «Педагогика начального образования», 6 студентов специальности «Музыка». Всего выпускников кафедры – 15 студентов.

Общий балл лиценционных экзаменов по специальностям:

1. «Педагогика начального образования» – 8,88.
2. «Музыка» – 9,41.

**Итого по кафедре: 9,14**

В целом данные показатели хорошие и объективно отражают уровень профессиональной подготовки выпускников.

По итогам лиценционных экзаменов студенты специальности «Педагогика начального образования» получили следующие результаты:

**Анализ результатов сдачи государственных экзаменов специальности  
«Педагогика начального образования»**

№ n/n	Название экзамена	Результаты						Кол-во студентов	Ср. балл
		5	6	7	8	9	10		
1	Педагогика, психология. Методика преподавания	-	-	-	3	4	2	9	<b>8,88</b>
2	Защита лицензионных работ	-	-	-	3	4	2	9	<b>8,88</b>

На специальности «Педагогика начального образования» 6 студентов из 9 сдали государственные экзамены и защитили лицензионные работы со средним баллом 9 – 10, что составляет 75% группы.

По итогам государственных экзаменов студенты специальности «Музыка» получили следующие результаты:

Таблица 15

**Анализ результатов сдачи государственных экзаменов специальности  
«Музыка»**

№ n/n	Название экзамена	Результаты						Кол-во студентов	Ср. балл
		5	6	7	8	9	10		
1	Педагогика, психология и методика преподавания музыки	-	-	-	2	2	2	6	<b>9,00</b>
2	Защита лицензионных работ	-	-	-	-	9	5	6	<b>9,83</b>

На специальности «Музыка» 4 студента из 6 сдали государственные экзамены и защитили лицензионные работы со средним баллом 9 – 10, что составляет 66,7% группы.

К выпускным экзаменам по всем учебным дисциплинам для специальности «Педагогика начального образования» были подготовлены по 25 билетов в которых входило по 50 теоретических вопросов и 25 практических заданий, и по 20 билетов для специальности «Музыка». Вопросы были рассмотрены и утверждены кафедрами ТГУ и КГУ, билеты со строгим соблюдением процедуры подписаны и переданы ответственным лицам до проведения экзамена и ответственному секретарю государственной комиссии перед началом самого экзамена. Члены государственных комиссий получили весь комплект необходимой экзаменационной документации, а также тексты лицензионных работ и отзывов руководителей для ознакомления.

Члены Государственных комиссий отметили, что большинство выпускников показали хорошие знания по своим специальностям: хорошо владеют теоретическим материалом, умеют анализировать и делать выводы, есть навыки в реализации будущей профессии, умеют аргументировать свою точку зрения, осознанно относятся к выбору будущей профессиональной карьеры, настроены на самообразование и рост. Многие из выпускников выразили намерение поступать на следующий образовательный цикл.



## **IX. ПРЕДЛОЖЕНИЯ КАФЕДРЫ ПО ДАЛЬНЕЙШЕМУ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ ЕЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

1. Научно – дидактическому персоналу кафедры продолжить систематическую работу над повышением своего профессионального уровня, усилить научно-исследовательскую работу (активное участие в научно-методических мероприятиях университета и в научном сотрудничестве с другими ВУЗами, в научно-методических конференциях, совещаниях, семинарах, тренингах и др.)
2. Научно – дидактическому персоналу, заведующей кафедрой осуществлять работу над оснащением материально – технической базы кафедры учебной литературой и необходимой учебно-методической.
3. Оперативно внедрять в Куррикулумы учебных дисциплин последние достижения науки и инноваций в мире и в Молдове.
4. Включать в план работы кафедры проведение открытых лекций, семинаров, круглых столов и других форм преподавания с возможным взаимопосещением с учетом дистанционного формата обучения.

5. Включать в план работы комиссии менеджмента качества кафедры мероприятия по внутреннему аудиту образовательных программ.
6. Проводить планомерную работу по распространению опыта работы лучших преподавателей кафедры.
7. Более широко привлекать студентов кафедры во все виды воспитательной работы, проводимой в ТГУ и в городе Таракия, в том числе и к волонтерской деятельности.
8. Привлечение студентов кафедры к активной деятельности в составе Студенческого Совета ТГУ.
9. Обеспечить систематическое наполнение страницы кафедры на сайте ТГУ информацией об образовательной деятельности и научных исследованиях кафедры.
10. Подготовка к изданию и издание учебников и учебных пособий по основным учебным дисциплинам кафедры.

**и.о. зав кафедрой «Педагогика» \_\_\_\_\_ асс. Сюмбели Т.А.**

**Лаборант кафедры \_\_\_\_\_ Ул. Паничерская**



**Anexa 1.  
Muzica 0114.12**

**Tabel 5.3 Informații cu referire la cadrele didactice care asigură realizarea activităților didactice anul de studii 2020-2021 (se completează separat pentru forma de organizare a învățământului și limbă de instruire)**

<b>Cod și denumire disciplină conform planului de învățământ (se includ toate disciplinele din Planul de învățământ)*</b>	<b>Nume, prenume cadru didactic ce asigură realizarea activităților didactice (curs)</b>	<b>Titluri științifice și științifico-didactice/onorifice</b>	<b>Forma de angajare (titular, cumul intern, cumul extern)</b>	<b>Nume, prenume cadru didactic ce asigură realizarea activităților didactice (seminare, lucrări de laborator, lucrări practice)</b>	<b>Titluri științifice și științifico-didactice/onorifice</b>	<b>Forma de angajare (titular, cumul intern, cumul extern)</b>
<b>Anul I (planul de învățământ)</b>						
F.01 0.001 Pedagogie generală. Educația incluzivă.	Nina Gorbaciova	conf. univ., dr.	titular	Nina Gorbaciova	conf. univ., dr.	titular
F.01 O. 002 Psihologia generală. Psihologia vârstelor	Adina Plătică	conf. univ., dr	titular	Adina Plătică	conf. univ., dr	titular
F.01 O. 003 Solfegiu/Teoria elementară a muzicii.	Valentina Nevzorova	conf. univ., dr	titular	Valentina Nevzorova	conf. univ., dr	titular
G.01. A. 004 Curs practic de limba bulgară				Vasil Condov	prof. univ., dr	titular
G.01.0.006 Limba engleză (curs practic)				Tatiana Batâr	conf. univ., dr	titular
G.01.O.007 Educația fizică				Stepanida Lisița	asistent univer.	cumul extern
S.01. O. 008 Instrumentul muzical				Valentina Nevzorova Vitalii Terzi Ana Vitanova Vitalii Todorov	conf. univ., dr asistent univer. asistent univer. lector univers.	titular titular titular cumul extern
S.01O. 009 Clasa corală/ Canto/ Dirijare				Valentina Nevzorova Vitalii Terzi Ana Vitanova Veronica Velixar Natalia Derivolcova	conf. univ., dr asistent univer. asistent univer. conf., univer., dr asistent univer.	titular titular titular titular titular
F.02 0. 010 Istoria muzicii I, II	Valentina Nevzorova	conf. univ., dr	titular	Valentina Nevzorova	conf. univ., dr	titular
F.02 0.011 Solfegiu II/ Armonia I	Valentina Nevzorova	conf. univ., dr	titular	Valentina Nevzorova	conf. univ., dr	titular
G.02 0. 012 Limba română pentru alolingvi				Ludmila Balțatu	conf. univ., dr	cumul extern
G.02 0. 013 Educația fizică				Stepanida Lisița	asistent univer.	cumul extern
S. 02. 0.014 Didactica educației	Veronica Velixar	conf. univer., dr	titular	Veronica Velixar	conf. univer., dr	titular

muzicale la preșcolari. Didactica educației muzicale la școală.						
S.02. O. 015 Instrumentul muzical/ Instrumentul suplimentar				Valentina Nevzorova Vitalii Terzi Ana Vitanova Natalia Derivolcova	conf. univ., dr asistent univ. asistent univ. asistent univ.	titular titular titular titular
S.02 O. 016 Clasa corală/ Canto/ Dirijare				Valentina Nevzorova Vitalii Terzi Ana Vitanova Veronica Velixar Natalia Derivolcova	conf. univ., dr asistent univ. asistent univ. conf., univ., dr asistent univ.	titular titular titular titular titular
S.02.0.017 Practica de inițiere				Veronica Velixar	conf. univ., dr	titular
<b>Anul II (planul de învățământ)</b>						
F.03. 0.018 Teoria educației/ Bazele cercetărilor științifice	Veronica Velixar	conf. univ., dr	titular	Veronica Velixar	conf. univ., dr	titular
F.03 0.019 Solfegiu III Armonia II	Valentina Nevzorova	conf. univ., dr	titular	Valentina Nevzorova	conf. univ., dr	titular
F.03.0.020 Istoria muzicii III	Valentina Nevzorova	conf. univ., dr	titular	Valentina Nevzorova	conf. univ., dr	titular
S.03.0.021 Teoria proiectării curiculare. Repertoriul muzical pentru grădiniță de copii și gimnaziu	Veronica Velixar	conf. univ., dr	titular	Veronica Velixar	conf. univ., dr	titular
S.03.O.022 Instrumentul muzical/ Instrumentul suplimentar				Valentina Nevzorova Vitalii Terzi Ana Vitanova Vitalii Todorov Natalia Derivolcova	conf. univ., dr asistent univ. asistent univ. lector univers. asistent univ.	titular titular titular cumul extern titular
S.03.O.023 Clasa corală/Canto/Dirijare.				Valentina Nevzorova Vitalii Terzi Ana Vitanova Veronica Velixar Natalia Derivolcova	conf. univ., dr asistent univ. asistent univ. conf., univ., dr asistent univ.	titular titular titular titular titular
S. 03. 0.024 Didactica lucrului cu colectivul muzical	Veronica Velixar	conf. univ., dr	titular	Veronica Velixar	conf. univ., dr	titular
S.03 0.025 Practica pedagogică (grădiniță de copii)				Veronica Velixar	conf. univ., dr	titular
F.04.0.026 Solfegiu IV Armonia III	Valentina Nevzorova	conf. univ., dr	titular	Valentina Nevzorova	conf. univ., dr	titular
F.04 O. 027 Istoria muzicii IV	Valentina Nevzorova	conf. univ., dr	titular	Valentina Nevzorova	conf. univ., dr	titular
G.04.0.028 Tehnologii informaționale în educația muzicală/ Etica pedagogică și profesională	Veronica Velixar	conf. univ., dr	titular	Vitalii Terzi Veronica Velixar	asistent univ. conf. univ., dr	titular titular
U.04.A. 030 Filosofia Uniunii Europene	Tatiana Batâr	conf. univ., dr	titular	Tatiana Batâr	conf. univ., dr	titular

U.04.A.031 Istoria, cultura și tradițiile poporului bulgar	Vitalii Cazanji	lector univ., dr	titular	Vitalii Cazanji	lector univ., dr	titular
S.04. O. 033 Instrumentul muzical				Valentina Nevzorova Vitalii Terzi Ana Vitanova Vitalii Todorov Natalia Derivolcova	conf. univ., dr asistent univ. asistent univ. lector univers. asistent univ.	titular titular titular cumul extern titular
S.04. O. 034 Clasa corală/ Canto/Dirijare.				Valentina Nevzorova Vitalii Terzi Ana Vitanova Veronica Velixar Natalia Derivolcova	conf. univ., dr asistent univ. asistent univ. conf. univ., dr asistent univ.	titular titular titular titular titular
S.04 O. 035 Practica pedagogică (clasele primare)				Veronica Velixar	conf. univ., dr	titular
<b>Anul III (planul de învățământ)</b>						
F.05 O.036 Solfegiu	Valentina Nevzorova	conf. univ., dr	titular	Valentina Nevzorova	conf. univ., dr	titular
F.05.O.037 Istoria muzicii Analiza operelor muzicale	Valentina Nevzorova	conf. univ., dr	titular	Valentina Nevzorova	conf. univ., dr	titular
F.05.O. 038 Estetica muzicii Psihologia percepției muzicale	Valentina Nevzorova Adina Plătică	conf. univ., dr conf. univ., dr	titular titular	Valentina Nevzorova Adina Plătică	conf. univ., dr conf. univ., dr	titular titular
U.05.A.039 Bazele statului și dreptului în Republica Moldova	Valentin Domentean	lector univ., dr	titular	Valentin Domentean	lector univ., dr	titular
U.05.A.042 Relații internaționale	Tatiana Batâr	conf. univ., dr	titular	Tatiana Batâr	conf. univ., dr	titular
S.05. O.043 Instrumentul muzical cu concertmaistru				Valentina Nevzorova Vitalii Terzi Ana Vitanova Vitalii Todorov Lilia Caminschi	conf. univ., dr asistent univ. asistent univ. lector univ., dr asistent univ.	titular titular titular cumul extern titular
S.05. 05.044 Clasa corală S.05. 0.044 Canto S.05. O.044 Dirijare				Valentina Nevzorova Vitalii Terzi Ana Vitanova Veronica Velixar Natalia Derivolcova	conf. univ., dr asistent univ. asistent univ. conf. univ., dr asistent univ.	titular titular titular titular titular
S.05. O. 045 Practica pedagogică (gimnaziu)				Veronica Velixar	conf. univ., dr	titular
F.06. O. 046 Solfegiu VI				Valentina Nevzorova	conf. univ., dr	titular
F.06. O. 047 Istoria muzicii și folcloristica muzicală	Valentina Nevzorova	conf. univ., dr	titular	Valentina Nevzorova	conf. univ., dr	titular
S.06.O.048 Instrumentul muzical				Valentina Nevzorova Vitalii Terzi Ana Vitanova Vitalii Todorov Lilia Caminschi	conf. univ., dr asistent univ. asistent univ. lector univ., dr asistent univ.	titular titular titular cumul extern titular
S.06.O.049 Orchestrarea//Teoria interpretării corului				Natalia Derivolcova	asistent univ.	titular
S.06 O. 050 Clasa corală Canto				Valentina Nevzorova Vitalii Terzi	conf. univ., dr asistent univ.	titular titular

Dirijare				Ana Vitanova Veronica Velixar Natalia Derivolcova	asistent univ. conf. univ., dr asistent univ.	titular titular titular
----------	--	--	--	---	---	-------------------------------

\* pentru disciplinele care nu corespund Planului de învățământ aprobat de MECC, se vor prezenta procesele verbale ale Senatului universitar cu privire la modificările respective.

**Specialist secției resurse umane  
US Târgu Jiu «Grigore Țambac»**

**I. Bacalajanca**

**Pedagogie preșcolară și limba și literatura română 0112.1/0114.8**

**Tabel 5.3 Informații cu referire la cadrele didactice care asigură realizarea activităților didactice  
anul de studii 2020-2021 (se completează separat pentru forma de organizare a învățământului și limbă de instruire)**

<b>Cod și denumire disciplină conform planului de învățământ (se includ toate disciplinele din Planul de învățământ)*</b>	<b>Nume, prenume cadru didactic ce asigură realizarea activităților didactice (curs)</b>	<b>Titluri științifice și științifico-didactice/onorifice</b>	<b>Forma de angajare (titular, cumul intern, cumul extern)</b>	<b>Nume, prenume cadru didactic ce asigură realizarea activităților didactice (seminare, lucrări de laborator, lucrări practice)</b>	<b>Titluri științifice și științifico-didactice/onorifice</b>	<b>Forma de angajare (titular, cumul intern, cumul extern)</b>
<b>Anul I (planul de învățământ)</b>						
F.01.0.001 Pedagogia generală. Educația incluzivă	Adina Plătică	conf. univ., dr	titular	Maria Colari	asistent univ. dr	titular
F.01.0.002 Anatomia, fiziologia și igiena preșcolarului	Eugeniu Dudnic	conf. univ., dr	cumul extern	Eugeniu Dudnic	conf. univ., dr	cumul extern
G.01.0.003 Curs practic la limba bulgară				Nicolai Todorov	lector univ., dr	titular
U.01.A.005 Filosofia	Tatiana Batâr	conf. univ., dr	titular	Tatiana Batâr	conf. univ., dr	titular
SI.01.0.007 Ritmica și coreografie				Tatiana Caireac	asistent univ.	cumul extern
S2.01.0.008 Limba și comunicare I (pentru alolingvi)				Ina Garanoscaia	asistent univ.	titular
F.02.0.009 Psihologie generală	Adina Plătică	conf. univ., dr	titular	Maria Colari	asistent univ., dr	titular
F.02.0.010 Pedagogie preșcolară	Nina Gorbaciova	conf. univ., dr	titular	Maria Reaboi	asistent univ.	titular
G.02.0.011 Limba engleză (curs practic)				Tatiana Batâr	conf. univ., dr	titular
U.02.A.013 Bazele statului și ale dreptului Republicii Moldova	Valentin Domentean	lector univ., dr	titular	Valentin Domentean	lector univ., dr	titular
U.02.A.015 Istoria și tradițiile poporului bulgar//	Vitalii Cazanji	lector univ., dr	titular	Vitalii Cazanji	lector univ., dr	titular
SI.02.0.017 Literatura universală	Maria Volcovscaia	conf. univ., dr	titular	Maria Volcovscaia	conf. univ., dr	titular
S2.02.0.018 Limba și comunicare II (pentru alolingvi) (curs practic)				Ina Garanoscaia	asistent univ.	titular
<b>Anul II (planul de învățământ)</b>						
F.03.0.019 Psihologia vârstelor și psihologia dezvoltării	Adina Plătică	conf. univ., dr	titular	Maria Colari	asistent univ., dr	titular
F.03.0.020 Introducere în	Svetlana Dermenji-Gurgurov	conf. univ., dr	cumul extern	Svetlana Dermenji-Gurgurov	conf. univ., dr	cumul extern

lingvistică. Introducere în teoria literaturii.	Ludmila Balțatu	conf. univ., dr	cumul extern	Ludmila Balțatu	conf. univ., dr	cumul extern
F.03.0.021 Cunoașterea mediului și a culturii ecologice	Adina Plătică	conf. univ., dr	titular	Maria Colari	asistent univ. dr.	titular
G.03.0.022 Tehnologii informaționale în educație curpactic				Andrei Miculsi	asistent univ.	titular
SI.03.0.023 Literatura bulgară pentru copii	Nicolai Todorov	lector univ., dr	titular	Nicolai Todorov	lector univ., dr	titular
S2.03.0.024 Folclor și mitologie romană	Ludmila Balțatu	conf. univ., dr	cumul extern	Ludmila Balțatu	conf. univ., dr	cumul extern
S2.03.0.025 Limba și comunicare III (limba română pentru aloloingvi) (curs practic)				Ina Garanovscaia	asistent univ.	titular
F.04.0.026 Metodologia introducerii a curriculumului preșcolar	Nina Gorbaciova	conf. univ., dr	titular	Maria Reaboi	asistent univ.	titular
F.04.0.027 Bazele cunoștințelor medicale	Eugeniu Dudnic	conf. univ., dr	cumul extern	Eugeniu Dudnic	conf. univ., dr	cumul extern
S <sub>1</sub> .04.0.028 Teoria și didactica dezvoltării artei plastice la copii	Veronica Velixar	conf. univ., dr	titular	Veronica Velixar	conf. univ., dr	titular
S <sub>1</sub> .04.0.029 Teoria și didactica dezvoltării vorbirii coerente la limba rusă	Maria Volcovscaia	conf. univ., dr	titular	Maria Volcovscaia	conf. univ., dr	titular
S <sub>1</sub> I.04.0.030 Practica de inițiere în grădinița de copii				Maria Colari	asistent univ., dr	titular
S <sub>1</sub> .04.0.031 Teoria și didactica dezvoltării vorbirii coerente la limba bulgară	Maria Paslari	conf. univ., dr	cumul intern	Maria Paslari	conf. univ., dr	cumul intern
S <sub>2</sub> .04.0.032 Literatura română	Ludmila Balțatu	conf. univ., dr	cumul extern	Ludmila Balțatu	conf. univ., dr	cumul extern
<b>Anul III (planul de învățământ)</b>						
S <sub>1</sub> .05 O. 033 Bazele proiectării didactice în instituțiile preșcolare				Tatiana Siumbeli	asistent univ.	cumul intern
S <sub>1</sub> .05 O. 034 Didactica formării alfabetizării în grădinița de copii	Maria Volcovscaia	conf. univ., dr	titular	Maria Volcovscaia	conf. univ., dr	titular
S <sub>1</sub> .05 O. 035 Teoria și didactica formării bazelor matematice la copii de vârstă preșcolară	Elena Guțuleac	lector univ., dr	cumul extern	Maria Reaboi	asistent univ.	titular
S <sub>1</sub> .05 O. 036 Cunoașterea mediului ambiant și a culturii	Adina Plătică	conf. univ., dr	titular	Maria Colari	asistent univ., dr	titular

ecologice						
S1.05 O. 037 Educația tehnologică	Veronica Velixar	conf. univ., dr	titular	Veronica Velixar	conf. univ., dr	titular
S2.05 O. 038 Literatura română pentru copii	Ludmila Balțatu	conf. univ., dr	cumul extern	Ina Garanovscaia	asistent univ.	titular
S2.05 O. 039 Fonetica și lexicologia limbii române	Svetlana Dermeņji-Gurgurov	conf. univ., dr	cumul extern	Svetlana Dermeņji-Gurgurov	conf. univ., dr	cumul extern
F.06.O.040 Bazele cercetărilor științifice	Nina Gorbaciova	conf. univ., dr	titular	Maria Colari	asistent univ., dr	titular
U. 06 A. 041 Culturologie	Tatiana Batâr	conf. univ., dr	titular	Tatiana Batâr	conf. univ., dr	titular
U.06 O. 043 Bazele securității vitale	Chiril Darmancev	lector univ., dr	titular	Chiril Darmancev	lector univ., dr	titular
S1.06 O. 044 Practica pedagogică în instituțiile preșcolare				Maria Colari	asistent univ., dr	titular
S1.06 O. 045 Teoria și didactica educației fizice și a dezvoltării copilului	Policarp Poburnii	prof. univ., dr	cumul extern	Tatiana Siumbeli	asistent univ.	cumul intern
S1.06 O. 046 Teoria și didactica educației muzicale la copii de vârsta preșcolară	Veronica Velixar	conf. univ., dr	titular	Veronica Velixar	conf. univ., dr	titular
S2.06 O. 047 Morfologia limbii române	Svetlana Dermeņji-Gurgurov	conf. univ., dr	cumul extern	Ina Garanovscaia	asistent univ.	titular
<b>Anul IV (planul de învățământ)</b>						
F.07.O.048 Psihologia percepției	Adina Plătică	conf. univ., dr	titular	Maria Colari	asistent univ., dr	titular
F.07. O. 049 Bazele defectologiei	Adina Plătică	conf. univ., dr	titular	Maria Colari	asistent univ., dr	titular
U. 07 O. 050 Structuri politice ale Europei contemporane	Valentin Domentean	lector univ., dr	titular	Valentin Domentean	lector univ., dr	titular
M. 07.052 Dezvoltarea vorbirii coerente. Lucrul asupra textului (curs practic)	Svetlana Dermeņji-Gurgurov	conf. univ., dr	cumul extern	Svetlana Dermeņji-Gurgurov	conf. univ., dr	cumul extern
S2.07 O.053 Teoria și didactica dezvoltării vorbirii coerente la limba română	Svetlana Dermeņji-Gurgurov	conf. univ., dr	cumul extern	Ina Garanovscaia	asistent univ.	titular
S2.07 O.054 Sintaxa limbii romane	Svetlana Dermeņji-Gurgurov	conf. univ., dr	cumul extern	Ina Garanovscaia	asistent univ.	titular
S2.07 O.055 Stilistica. Cultura comunicării.	Svetlana Dermeņji-Gurgurov	conf. univ., dr	cumul extern	Ina Garanovscaia	asistent univ.	titular
M. G.08.0.056 Etica pedagogică	Nina Gorbaciova	conf. univ., dr	titular	Maria Colari	asistent univ., dr	titular



M. U.08.0.057 Managementul resurselor umane	Chiril Darmancev	lector univ., dr	titular	Chiril Darmancev	lector univ., dr	titular
S1.08.O.059 Managementul învățământului preșcolar	Nina Gorbaciova	conf. univ., dr	titular	Nina Gorbaciova	conf. univ., dr	titular
S2.O8 O. 062 Practica pedagogică la limba română				Ina Garanovscaia	asistent univ.	titular
S2.08.O.063 Dificultăți gramaticale ale limbii române	Svetlana Dermenji-Gurgurov	conf. univ., dr	cumul extern	Svetlana Dermenji-Gurgurov	conf. univ., dr	cumul extern

\* pentru disciplinele care nu corespund Planului de învățământ aprobat de MECC, se vor prezenta procesele verbale ale Senatului universitar cu privire la modificările respective.

**Specialist secției resurse umane  
US Târgu Jiu «Grigore Țambac»**

**I. Baclajanscaia**

**Tabel 5.3 Informații cu referire la cadrele didactice care asigură realizarea activităților didactice anul de studii 2020-2021 (se completează separat pentru forma de organizare a învățământului și limbă de instruire)**

<b>Cod și denumire disciplină conform planului de învățământ (se includ toate disciplinele din Planul de învățământ)*</b>	<b>Nume, prenume cadru didactic ce asigură realizarea activităților didactice (curs)</b>	<b>Titluri științifice și științifico-didactice/onorifice</b>	<b>Forma de angajare (titular, cumul intern, cumul extern)</b>	<b>Nume, prenume cadru didactic ce asigură realizarea activităților didactice (seminare, lucrări de laborator, lucrări practice)</b>	<b>Titluri științifice și științifico-didactice/onorifice</b>	<b>Forma de angajare (titular, cumul intern, cumul extern)</b>
<b>Anul I (planul de învățământ)</b>						
F.01.0.001 Modulul: Psihologia generală Educație incluzivă	Adina Plătică	conf.univ., dr	titular	Maria Colari	asist.univer.,dr	titular
F.01.0.002 Anatomia, fiziologia și igienă a micului școlar	Eugeniu Dudnic	conf.univ., dr	cumul extern	Eugeniu Dudnic	conf.univ., dr	cumul extern
F.01.0.003 Științe ale naturii	Adina Plătică	conf.univ., dr	titular	Maria Colari	asist.univer.,dr	titular
G.01.0.004 Limba română pentru aolingvi (curs practic)				Fedora Terzi	asist.univer.	cumul intern
S.01.0.005 Literatură bulgară pentru copii	Nicolai Todorov	lector univer., dr	titular	Nicolai Todorov	lector univer., dr	titular
G.01.0.006 Limba bulgară (curs practic)	Nadejda Gaidarji	lector univer., dr	cumul extern	Nadejda Gaidarji	lector univer., dr	cumul extern
S.02.0.008 Curs practic la științele naturii				Maria Reaboi	asist.univer.	titular
F.02.0.009 Bazele teoretice ale cursului începător al matematicii	Elena Guțuleac	lector univer., dr	cumul extern	Andrei Miculschi	asist.univer.	titular
F.02.0.010 Modulul: Pedagogia generală. Istoria pedagogiei	Nina Gorbaciova	conf. univer., dr.	titular	Maria Reaboi	asist.univer.	titular
G.02.0.011 Limba rusă (curs practic)				Nina Gorbaciova	conf. univer., dr.	titular
S.02.0.012 Literatură universală pentru copii	Maria Volcovscaia	conf. univer., dr.	titular	Maria Volcovscaia	conf. univer., dr.	titular
U.02.A.013 Structuri politice ale Europei contemporane// U.02.A.014 Civilizația europeană	Valentin Domentean	lector univer., dr	titular	Valentin Domentean	lector univer., dr	titular

G.02.O.015 Limba străină (curs practic)				Tatiana Batâr	conf. univ., dr.	titular
<b>Anul II (planul de învățământ)</b>						
F.03.O.017 Tehnologiile educaționale	Nina Gorbaciova	conf. univ., dr.	titular	Maria Reaboi	asist.univer.	titular
F.03. O.018 Psihologia pedagogică a vârstelor	Adina Plătică	conf.univ., dr	titular	Maria Colari	asist.univer.,dr	titular
U.03.A.019 Istoria, cultura și tradițiile poporului bulgar// U.03.A.020 Istoria românilor	Vitalii Cazanji	lector univ., dr	titular	Vitalii Cazanji	lector univ., dr	titular
S.03.O.021 Modulul: Didactica predării muzicii. Bazele muzicale de alfabetizare	Veronica Velixar	conf.univ., dr	titular	Veronica Velixar	conf.univ., dr	titular
S.03.O. 022 Didactica predării istoriei	Vitalii Cazanji	lector univ., dr	titular	Vitalii Cazanji	lector univ., dr	titular
U.03.O. 023 Bazele cercetărilor științifice	Nina Gorbaciova	conf. univ., dr.	titular	Maria Colari	asist.univer.,dr	titular
S.04.O. 024 Practica de inițiere				Maria Reaboi	asist.univer.	titular
F.04. O. 025 Teoria educației	Nina Gorbaciova	conf. univ., dr.	titular	Maria Reaboi	asist.univer.	titular
S.04.O. 026 Didactica predării limbii și literaturii bulgare	Maria Paslari	conf. univ., dr.	cumul intern	Maria Paslari	conf. univ., dr.	cumul intern
S.04.O. 027 Didactica predării limbii și literaturii ruse	Maria Volcovscaia	conf. univ., dr.	titular	Maria Volcovscaia	conf. univ., dr.	titular
S.04.O.028 Didactica caligrafiei (curs practic)				Maria Reaboi	asist.univer.	titular
S.04.O.029 Didactica predării matematicii	Elena Guțuleac	lector univ., dr	cumul extern	Maria Reaboi	asist.univer.	titular
S.04.O.030 Didactica predării științelor ale naturii	Adina Plătică	conf.univ., dr	titular	Maria Reaboi	asist.univer.	titular
U.03.O.031 Bazele securității vitale	Chiril Darmancev	lector univ., dr	titular	Chiril Darmancev	lector univ., dr	titular
<b>Anul III (planul de învățământ)</b>						
G.05.O.032 Etica pedagogică	Nina Gorbaciova	conf. univ., dr.	titular	Maria Colari	asist.univer., dr	titular
U.05.A.033 Bazele statului și dreptului Republicii Moldova //	Valentin Domentean	lector univ., dr	titular	Valentin Domentean	lector univ., dr	titular
S.05.O.035 Didactica predării educației fizice	Policarp Poburnii	profesor univ., dr	cumul extern	Stepanida Lisița	asist.univer.	cumul extern
S.05.O.036 Didactica predării educației tehnologice	Veronica Velixar	conf. univ., dr.	titular	Veronica Velixar	conf. univ., dr.	titular
S.05.O.037 Ritmica și coreografia(curs practic)				Tatiana Caireac	asist.univer.	cumul extern

S.05.O.038 Modulul: Didactica predării artei plastice/ Bazele artei plastice	Veronica Velixar	conf. univ., dr.	titular	Veronica Velixar	conf. univ., dr.	titular
U.05.A.039 Managementul resurselor umane	Chiril Darmancev	lector univ., dr	titular	Chiril Darmancev	lector univ., dr	titular
S.06.O.041 Metodologia evaluării criteriale prin descriptori	Nina Gorbaciova	conf. univ., dr.	titular	Maria Reaboi	asist.univer.	titular
F.06.O.042 Tehnologii informaționale în educație				Andrei Miculschi	asist.univer.	titular
U.06.O.043 Educația modului sănătos de viață	Eugeniu Dudnic	conf.univ., dr	cumul extern	Eugeniu Dudnic	conf.univ., dr	cumul extern
S. 06.O.044 Practica pedagogică				Maria Reaboi	asist.univer.	titular

\* pentru disciplinele care nu corespund Planului de învățământ aprobat de MECC, se vor prezenta procesele verbale ale Senatului universitar cu privire la modificările respective.

**Specialist secției resurse umane  
US Târgu Jiu «Grigore Țamblac»**

**I. Baclajanscaia**