

*Шараклийский государственный университет
им. Григория Цамблака
Кафедра «Педагогика»*

Адина Плэтикэ



Психология

учебно-методическое пособие

(в помощь студентам
при подготовке к лиценционному экзамену)

UNIVERSITATEA DE STAT DIN TARACLIA "GRIGORE ȚAMBLAC"

CATEDRA "PEDAGOGIE"

Adina Plătică

PSIHOLOGIE

ghid metodic-didactic

(suport studenților în pregătirea pentru examenul de licență)

Taraclia 2021

CZU 159.9(075.8)

P 70

Допущено к изданию Сенатом Тараклийского Государственного Университета им. Григория Цамблака, протокол №17, от_04.06.2021.

Составитель:

Плэтикэ А.А.,
доктор психологии,
и.о. конференциар

Рецензенты:

1. **Аглаида Болбочану** – доктор хабилитат в психологии, профессор – исследователь, Институт Педагогических Наук.
2. **Нина Горбачева** – доктор педагогике, конференциар, Тараклийский Государственный Университет им. Григория Цамблака.
3. **Лариса Хорозова** – доктор психологии, преподаватель, Комратский Государственный Университет.

Tipografia „CentroGrafic" SRL, Cahul, Tel. 0299 25949

Редактор: НИНА ГОРБАЧЕВА

DESCRIEREA CIP A CAMEREI NAȚIONALE A CĂRȚII

Plătică, Adina.

Psihologie : ghid metodicodidactic : (suport studenților în pregătirea pentru examenul de licență) = Психология : учебно-методическое пособие : (в помощь студентам при подготовке к лицензионному экзамену) / Adina Plătică ; Universitatea de Stat din Taraclia "Grigore Țamblac", Catedra "Pedagogie". – Taraclia : S. n., 2021 (Tipogr. "Centrografic"). – 187 p.

Tit. paral.: lb. rom., rusă. – Text : lb. rusă. – Referințe bibliogr.: p. 186-187 (46 tit.). – 50 ex.

ISBN 978-9975-3416-4-6.

© Тараклийский государственный университет им. Григория Цамблака, 2021

Данное пособие содержит ответы на основные экзаменационные вопросы по дисциплине «Психология», включенные в структуру лиценционного экзамена. Оно предназначено для студентов выпускного курса, которым предстоит сдать интегрированный лиценционный экзамен. Использование данного пособия во многом облегчит подготовку студентов к экзамену, позволит систематизировать изученный ранее материал, повторить его в сжатом, концентрированном виде. Пособие рассчитано на студентов, обучающихся по специальностям «Дошкольная педагогика и румынский язык и литература», «Педагогика начального образования», «История» и «Музыка».

При подготовке данного пособия автор-составитель использовал материал разнообразных источников, которые он приводит в прилагаемом списке литературы.

Уважаемые студенты!

Глубокое и широкое представление о психологии вы получили в ходе лекционных и семинарских занятий. Готовясь к занятиям, вы учились выделять главное из полученной информации; работая над рефератами, курсовыми проектами, вы более глубоко изучали отдельные проблемы данной дисциплины.

Подготовка к лиценционному экзамену требует сосредоточенности, умения развернуть содержание вопроса до необходимого уровня его конкретизации. Как вы должны построить свой ответ на экзамене, чтобы он прозвучал основательно и убедительно? Все ответы экзаменационного билета необходимо представить, соблюдая определенную систему, так как они в большинстве своем имеют одинаковую структуру. Важно не забывать о последовательности, целостности, непротиворечивости в изложении вопроса.

Например, при ответе на вопрос «Понятие о темпераменте. Виды темпераментов и их характеристика. Учёт темпераментов в учебно-воспитательной деятельности» вам следует объяснить, что такое темперамент, раскрыть его сущность, выделить главные характеристики темперамента; далее необходимо остановиться на особенностях каждого вида темперамента в рамках учебно-воспитательного процесса. В конце ответа можно представить собственную аргументированную оценку.

Старайтесь придерживаться следующей примерной структуры ответа.

1. Определение понятия (формулировка определения, категории и т.д.).
2. Объяснение, раскрытие сущности, комментарий (истолкование в науке и практике).
3. Когда впервые появилось это понятие (при необходимости).
4. Современное состояние (краткий комментарий).
5. Анализ компонентов.
6. Собственная оценка, ее обоснованность.

За немногим исключением ответ, построенный по такой схеме, позволит экзаменационной комиссии сделать вывод о том, что вы хорошо понимаете сущность проблемы, можете ее основательно раскрыть и в результате оценить ваш ответ высоким баллом. Как правило, члены экзаменационной комиссии оценивают ответы с позиций правильности и полноты. Постарайтесь, чтобы ваши ответы соответствовали этим критериям.

И еще несколько рекомендаций, которые помогут вам успешно сдать лиценционный экзамен.

Ответ должен быть изложен с соблюдением современных языковых норм, грамотным использованием психолого-педагогической терминологии. Отвечая на вопрос, желательно делать плавный переход от одного вопроса к другому («Кстати, это иллюстрируется на примере следующего вопроса»; «В продолжение вышесказанного...»). Приветствуется в ответе использование высказываний известных ученых, специалистов. Цитаты обогащают ваш ответ и создают впечатление, что вы достаточно информированы («Как говорил известный психолог...»; «Говоря словами...»; «Если вспомнить высказывание...»). Сильное волнение и эмоциональная напряженность могут привести к искажению речи и в ней могут появляться всевозможные слова-паразиты («это», «какой-то», «этот самый») или паузы с

наполнением («э-э-э...»). Во избежание таких ситуаций во время подготовки к ответу продумывайте план, выделяйте в нем словесные логические цепочки («если...», «то...», «тогда...», «а из этого следует...»).

Если члены экзаменационной комиссии задают дополнительные вопросы, сначала обдумайте ответ, сделайте при желании необходимые пометки на листе и только потом отвечайте. В случае, если вы не поняли вопроса, не бойтесь переспросить или что-либо уточнить. Не забывайте, что добросовестное отношение к учебе, вовремя прослушанные лекции по психологии, подготовленные выступления на семинарских занятиях в течение предыдущих лет обучения являются залогом успешной сдачи лицензионного экзамена и становления будущего специалиста.

Успехов вам!

Автор-составитель.

Оглавление

Специальность «Дошкольная педагогика и румынский язык и литература»	7
Специальность «Педагогика начального образования»	64
Специальность «История».....	117
Специальность «Музыка».....	148
Список литературы	186

Специальность «Дошкольная педагогика и румынский язык и литература»

1. Понятие «внимание». Функции и виды внимания. Свойства внимания. Развитие внимания у ребёнка дошкольного возраста.
2. Понятие «память». Виды памяти и их особенности. Индивидуальные особенности памяти детей дошкольного возраста.
3. Общая характеристика «мышления» и «воображения». Основные виды. Функции. Значения связей между воображением и мышлением человека. Развитие мышления и воображения у детей дошкольного возраста.
4. Понятие «эмоции». Классификаций эмоциональных процессов. Развитие эмоций детей дошкольного возраста.
5. Деятельность как высшая форма проявления активности. Понятие деятельности. Основные виды деятельности. Структура деятельности. Речевая деятельность.
6. Понятие «темперамент». Виды темпераментов и их характеристика. Учёт темпераментов в учебно-воспитательной деятельности.
7. Психологическое развитие в раннем возрасте (от 1 года до 3 лет).
8. Психологические проявления кризиса 3 лет. Адаптация ребенка к детскому саду.
9. Особенности развития познавательных процессов в дошкольном возрасте.
10. Ведущая деятельность в дошкольном возрасте. Этапы формирования игры. Роль игрушек в деятельности дошкольника.
11. Развитие личности в дошкольном возрасте. Механизмы формирования индивидуальности дошкольника.
12. Кризис 7 лет. Социальная ситуация развития и психологическая готовность дошкольников к обучению в школе.
13. Развитие познавательных процессов в младшем школьном возрасте.
14. Развитие личности ребёнка младшего школьного возраста.
15. Развитие личности в подростковом возрасте.

1. Понятие «внимание». Функции и виды внимания. Свойства внимания. Развитие внимания у ребёнка дошкольного возраста.

Внимание — это процесс сознательного или бессознательного (полусознательного) отбора одной информации, поступающей через органы чувств, и игнорирования другой.

Внимание человека обладает пятью основными *свойствами*:

- *Устойчивость* внимания проявляется в способности в течение длительного времени сохранять состояние внимания на каком-либо объекте, предмете деятельности, не отвлекаясь и не ослабляя внимания.

- *Сосредоточенность* внимания (противоположное качество — *рассеянность*) проявляется в различиях, которые имеются в степени концентрированности внимания на одних объектах и его отвлечении от других. Человек, к примеру, может сосредоточить свое внимание на чтении какой-нибудь интересной книги, на занятии каким-либо увлекательным делом и не замечать ничего, что происходит вокруг. При этом его внимание может быть сконцентрировано на определенной части читаемого текста, даже на отдельном предложении или слове, а также более или менее распределено по всему тексту. Сосредоточенность внимания иногда называют *концентрацией*, и эти понятия рассматриваются как синонимы.

- *Переключаемость* внимания понимается как его переход с одного объекта на другой, с одного вида деятельности на иной. Данная характеристика человеческого внимания проявляется в скорости, с которой он может переводить свое внимание с одного объекта на другой, причем такой перевод может быть, как произвольным, так и произвольным. С переключаемостью внимания функционально связаны два разнонаправленных процесса: включение и отвлечение внимания. Первый характеризуется тем, как человек переключает внимание на нечто и полностью сосредоточивается на нем; второй — тем, как осуществляется процесс отвлечения внимания.

- *Распределение* внимания — состоит в способности рассредоточить внимание на значительном пространстве, параллельно выполнять несколько видов деятельности или совершать несколько различных действий. Заметим, что, когда речь идет о распределении внимания между разными видами деятельности, это не всегда означает, что они в буквальном смысле слова выполняются параллельно. Такое бывает редко, и подобное впечатление создается за счет способности человека быстро переключаться с одного вида деятельности на другой, успевая возвращаться к продолжению прерванного до того, как наступит забывание. Распределение внимания зависит от психологического и физиологического состояния человека. При утомлении, в процессе выполнения сложных видов деятельности, требующих повышенной концентрации внимания, область его распределения обычно сужается.

- *Объем* внимания — определяется количеством информации, одновременно способной сохраняться в сфере повышенного внимания (сознания) человека. Численная характеристика среднего объема внимания людей — 5—7 единиц информации. Она обычно устанавливается посредством опыта, в ходе которого человеку на очень короткое время предъявляется большое количество информации. То, что он за это время успевает заметить, и характеризует его объем внимания. Поскольку экспериментальное определение объема внимания связано с кратковременным запоминанием, то его нередко отождествляют с объемом кратковременной памяти.

Функции и виды внимания.

Внимание в жизни и деятельности человека выполняет много различных функций. Оно активизирует нужные и тормозит ненужные в данный момент психологические и физиологические процессы, способствует организованному и целенаправленному отбору поступающей в организм информации в соответствии с его актуальными потребностями, обеспечивает избирательную и длительную сосредоточенность психической активности на одном и том же объекте или виде деятельности.

С вниманием связаны направленность и избирательность познавательных процессов.

Список литературы

1. Aniței M. Fundamentele psihologiei, Ed. Universitară, București, 2010. – 490 p.
2. Bogoslovski V.V. Psihologia generală: Manual pentru studenții universităților pedagogice. Lumina, Chișinău, 1992. – 342 p.
3. Bolboceanu A. Accesul, relevanța și calitatea educației în instituțiile de educație timpurie: Studiu de politici publice. Chișinău: Lexon-Prim, 2014. – 65 p.
4. Briceag S. Psihologia vârstelor: Curs universitar; Univ. de Stat “Alec Russo” din Bălți, Fac. de Științe ale Educației, Psihologie și Arte. – Bălți: Universitatea de Stat “Alec Russo” din Bălți, 2017. – 291 p.
5. Caron G. Îndrumarea copilului, la școală și acasă, în funcție de temperamentul său: principii de psihologie tradițională. Lucman, București, 2009. – 340 p.
6. Codul Educației al Republicii Moldova, Chișinău 2014, nr.152 din 17.07.2014, Monitorul Oficial al Republicii Moldova, nr.319 – 324, art.nr.614 din 23.11.2014
7. Cosmovici A. Psihologie generală. Polirom, Iași, 1996. – 256 p.
8. Crețu T. Psihologia vârstelor. Ed. Polirom, Iași, 2009. – 380 p.
9. Doron R., Parot F. Dicționar de psihologie, Editura Humanitas, București, 1999. – 888 p.
10. Gagim I. Dimensiunea psihologică a muzicii. Iași: Timpul, 2003.
11. Golu M. Fundamentele psihologiei. București, 2009. – 831 p.
12. Guțu Vl. (coord.), Chicu V., Dandara O. Psihopedagogia centrată pe copil. Chișinău: CEP USM, 2008. – 175 p.
13. Guțu Vladimir (etc.) Cadrul de referință al curriculumului național. Min. Educației, Culturii și Cercet. al Rep. Moldova. – Chișinău: Lyceum, 2017 (F.E.-P. “Tipografia Centrală”). – 104 p.
14. Jelescu P. (etc.) Psihologia generală (manual pentru colegiile pedagogice), UPS “I.Creangă”, Chișinău, 2007. – 160 p.
15. Miclea M. Psihologia cognitivă: modele teoretico-experimentale. Ed. a 2-a, rev. - Iași: Polirom, 1999. – 344 p.
16. Mocanu V. (etc.) Psihologia vârstelor: Suport de curs pentru studenți: (Ciclul I, licență, pentru alte programe de studii); Universitatea de Stat din Moldova, Facultatea de Psihologie, Științe ale Educației, Sociologie și Asistență Socială Departamentul Psihologie. – Chișinău: CEP USM, 2020. – 159 p.
17. Morari M., Conceptul de cultură muzicală în context curricular. În: Didactica Pro, № 3 (25). Chișinău, 2004, p. 25 – 28.
18. Negură I., Losi E. Psihologia generală. Suport didactic. Institutul de Formare Continuă, Chișinău, 2011. – 182 p.
19. Paladi A. Psihologia adolescentului și adultului: Suport de curs / Universitatea de Stat din Moldova, Facultatea de Psihologie și Științe ale Educației, Sociologie și Asistență Socială, Departamentul Psihologie. – Chișinău: CEP USM, 2018. – 101 p.
20. Racu I., Racu I. Psihologia dezvoltării. Chișinău: U.P.S. “Ion Creangă”, 2007. – 257 p.
21. Stănculescu E. Psihologia educației: de la teorie la practică. - București: Editura Universitară, 2013. – 352 p.
22. Șchiopu U., Verza E. Psihologia vârstelor. Ciclurile vieții. București: E.D.P. R.A., 1997. – 508 p.
23. Zlate M., Introducere în psihologie, Ed. Polirom, Iași, 2000. – 416 p.
24. Zlate M., Psihologia mecanismelor cognitive, Ed. Polirom, Iași, 1999. – 528 p.
25. Беляева-Экземплярская Софья. О психологии восприятия музыки. - Изд. 2, Ленанд, 2014. - 120 с.
26. Выготский Л.С. Психология развития человека. — М.: Изд-во Смысл, 2005. — 1136 с.
27. Вяземский Е.Е., Стрелова О.Ю. Методические рекомендации учителю истории: Основы профессионального мастерства. М.: Гуманитар. Изд. Центр Владос, 2000. - 160 с.